



Museo Nacional de Colombia

Carrera 7 N. 28-66 Bogotá,
Colombia.

Fundado por Ley del primer Congreso de la República el 28 de julio de 1823, el Museo Nacional de Colombia es el más antiguo de los museos del país y uno de los más antiguos de América.

Fue originalmente construido como sede de la antigua Penitenciaría Central de Cundinamarca.

<http://www.museonacional.gov.co/>



La Rebeca

Barrio San Diego entre
carreras 12 y 13 con calle 25.

Llegó a Bogotá en 1923 y sin certeza de quién fue su autor se dice que el artista italiano Tito Ricci es quien la edificó, inspirada por Rebeca del Génesis.

En sus inicios estaba acompañada de la estatua de Bolívar que ahora se encuentra en el parque de los periodistas.

Fue la primera estatua de una mujer desnuda en un espacio público en Bogotá.

<http://archivobogota.secretaria-general.gov.co/>



Museo de Botero

Cl. 11 #4-41

Ubicado en el barrio La Candelaria, centro histórico de Bogotá, en una casona colonial que funcionó hasta 1955 como Arzobispado de la ciudad, y que fue restaurada y adecuada como museo por el Banco de la República.

Desde el 1° de noviembre de 2000 la colección ha estado a disposición del público luego de que el artista Fernando Botero donara al Banco de la República una colección de arte de 208 obras, 123 de su propia autoría y 85 de artistas internacionales.

<https://www.banrepcultural.org/bogota/museo-botero>



Chorro de Quevedo

Cl. 12b #22 2-98.

Es uno de los iconos más importantes de la historia de Bogotá. Es el lugar de encuentro entre el pasado prehispánico y el mito fundacional de la ciudad. Este cuenta que se dio el 6 de agosto de 1538, cuando Gonzalo Jiménez de Quesada estableció un cuartel militar o campamento al que llamaron Nuestra Señora de la Esperanza, en lo que hoy es el Chorro de Quevedo.

<http://archivobogota.secretariageneral.gov.co/>



Biblioteca Luis Ángel Arango

Cl. 11 #4-14.

Inaugurada el 20 de febrero de 1958 con espacios destinados a la lectura, la exposición de obras de arte y una sala de audiciones musicales.

Es una de las bibliotecas más importantes de América Latina.

Con el paso de los años se amplió su estructura de gran manera. De igual forma lo hicieron sus colecciones y servicios al ciudadano.

<https://www.banrepcultural.org/acerca-de/historia>



Hotel Tequendama

Cra. 10 #26-21.

Inaugurado el 17 de mayo de 1953.

Es de los hoteles más importantes de Latinoamérica y el de mayor tradición en Colombia.

En sus instalaciones se han desarrollado importantes episodios de la vida política, económica, social y cultural del país



Teatro Jorge Eliécer Gaitán

Cra. 7 #22-47.

En un principio Teatro Municipal, construido en el año 1890 demolido después de El Bogotazo. Luego un lugar llamado Teatro Colombia fue adquirido por el gobierno de Bogotá que más adelante en el año 1973 fue rebautizado como Teatro Municipal Jorge Eliécer Gaitán.

Tiene una capacidad para 1685 personas y es uno de los escenarios con más aforo en la ciudad año tras año.

<https://www.bogotavive.com/teatros/teatro-jorge-eliecer-gaitan>