

## Jóvenes: una generación que transforma territorios desde el arte.

Actualmente los jóvenes son cerca del 25% de la población del país. Es importante resaltar su labor de transformación en sus territorios desde el arte y la cultura.

Vanguardia académica. Pág. 3



David Benítez y Jeimy Martínez, jóvenes líderes de la localidad de Kennedy. Foto de cortesía.

## Mujeres, principales víctimas de desempleo durante la pandemia.

A lo largo de la pandemia muchos sectores se han visto afectados por la crisis económica, pero las mujeres tienen menores niveles de empleabilidad que los hombres.

Vanguardia académica. Pág. 4

## Con las salas llenas, el cine brilla.

El cine colombiano, en los últimos años, está contando historias que vale la pena ver en las salas, cumpliendo ese rito del disfrute, combinado hábilmente con la imaginación para recordarlas como referentes de las buenas construcciones que seguirán representando al país brillantemente para cada vez mejorar en sus historias, en su dirección y en su construcción en general.

Caleidoscopio. Pág. 10

## 462 nuevos buses de Transmilenio en Suba, una pesadilla amarilla.

Los nuevos buses amarillos de tecnología Euro VI reducirán en un 99% las emisiones de material particulado, sin embargo, algunos habitantes de la localidad de Suba consideran que estos buses por su peso están dañando las vías, generan trancones y los ciudadanos desconocen sus rutas.

La esquina del barrio. Pág. 14

## Vacunación contra el Covid-19: ¿ciencia o superstición?

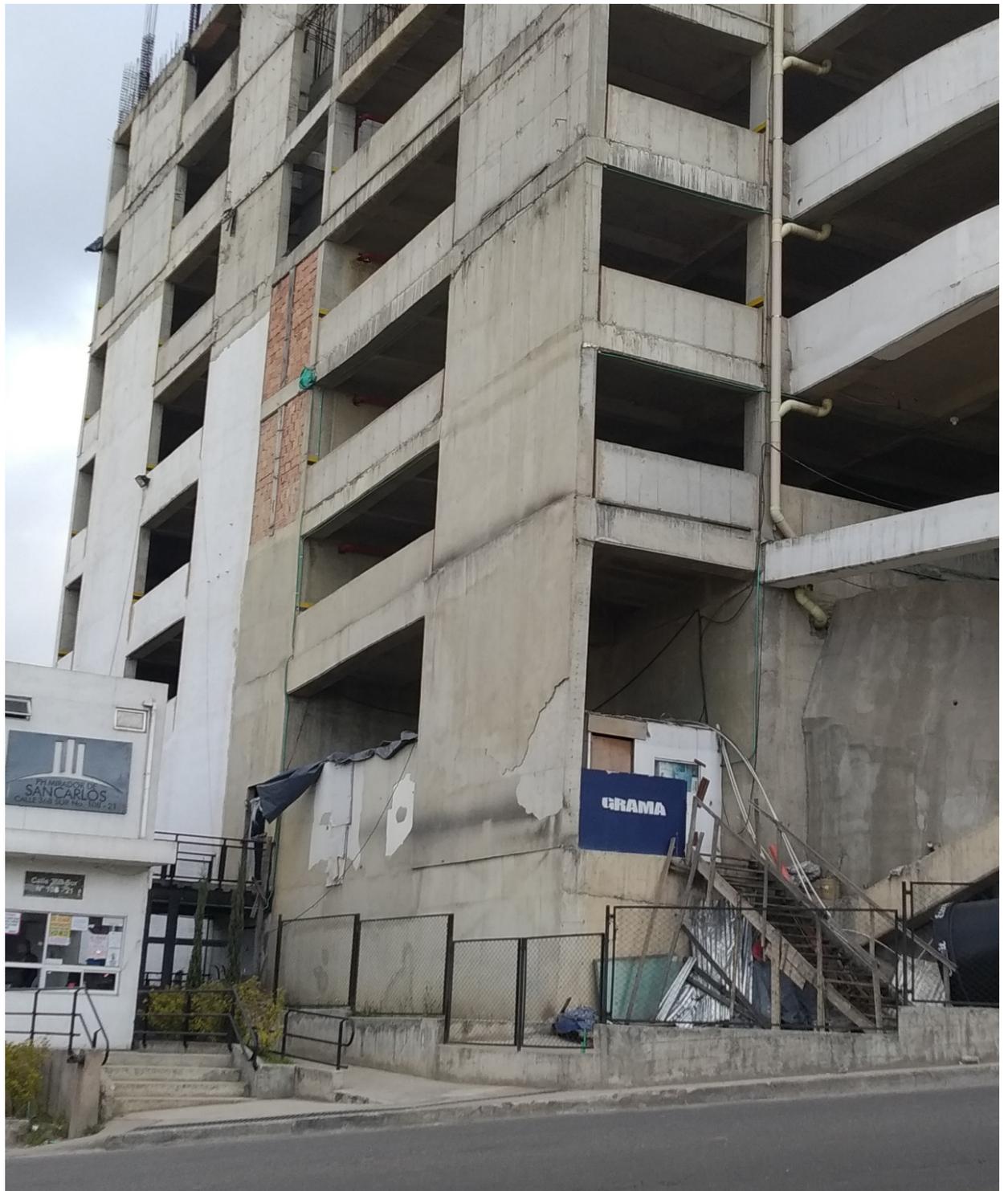
Así como hay quienes apoyan la vacunación, hay quienes no, y de esa dualidad de opiniones surge información verídica y desinformación masiva. Por ello se vuelve de importancia analizar cuáles son los argumentos ofrecidos por ambas partes para vacunarse o no hacerlo.

La esquina del barrio. Pág. 16

## Bajo tierra: la sombra de la minería en Caldas.

De los más de veinte títulos mineros que están siendo solicitados a la ANM para explorar el subsuelo de Pácora, cinco de ellos van un paso adelante. En total, son 262 solicitudes de proyectos en todo el departamento. Según datos de la Gobernación de Caldas, 42 ya tienen viabilidad técnica, jurídica y económica.

De todo un poco. Pág. 19



## Casa en el aire: así están los predios que entregó la Constructora Grama a varios compradores de Bogotá

Foto de la entrada al Mirador de San Carlos. Fotografía tomada por: Melissa Díaz Quevedo.

Por: Melissa Díaz

Lejos de tratarse de la famosa canción de vallenato, hoy son cientos los afectados en el país por la Constructora Grama y sus edificaciones de vivienda a medio terminar. Tal es el caso del proyecto Urbanístico Mirador de San Carlos que lleva más de seis años sin avances y respuestas.

DATEÁATE INVESTIGA Pág. 12

**RECTOR GENERAL**

P. Harold Castilla Devoz, CJM.

**RECTOR SEDE PRINCIPAL**

Jefferson Enrique Arias Gómez.

**DECANA FACULTAD CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN**

Eliana Herrera Huérfano.

**DIRECTORA DEL PROGRAMA DE COMUNICACIÓN SOCIAL – PERIODISMO**

Ángela Téllez Hernández.

**COMITÉ EDITORIAL DE SEDE**

Eliana Herrera Huérfano, Ángela Téllez Hernández, Juan Alejandro Lopera, Juan Simón Cancino y Sonia Torres Quiroga.

**DIRECCIÓN GENERAL**

Sonia Torres Quiroga y Simón Cancino.

**DIAGRAMACIÓN**

Briam Mauricio Hernández.

**ILUSTRACIÓN**Beto Barreto  
Briam Mauricio Hernández.**FOTOGRAFÍAS**

Laura Valentina Parra, Melissa Díaz, María Fernanda Castillo, Tatiana Rodríguez Forero, Sara Nieto Ramírez, Gustavo Adolfo Montes, Cristian Lesmes y cortesía de Pácora Libre de Minería.

**TEXTOS**

Julián León, July Marcela Morales, Laura Valentina Parra, Daniel Rojas Chía, Melissa Díaz, María Fernanda Castillo, Tatiana Rodríguez Forero, Sara Nieto Ramírez, Gustavo Adolfo Montes, Cristian Lesmes, Juan Manuel Rodríguez, Katherine Poveda, Luisa Guzmán y Alejandro Díaz Campo.

**EDICIÓN**

Sonia Milena Torres Quiroga y Simón Cancino .

**CORRECCIÓN DE ESTILO**

María Cristina Asqueta.

**EDICIÓN DE FOTOGRAFÍAS**

Briam Mauricio Hernández.

**CONCEPTO GRÁFICO E IMPRESIÓN**

Buenos y Creativos.

Los contenidos de los artículos aquí publicados son responsabilidad de cada uno de los redactores.



Pertenece a la Red Colombiana de Periodismo Universitario

Una publicación de UNIMINUTO.  
Edición No. 57 .

<http://www.uniminutoradio.com.co/dateate>

Para mayor información escribir a:  
[smtorres@uniminuto.edu](mailto:smtorres@uniminuto.edu)  
[dateateweb@gmail.com](mailto:dateateweb@gmail.com)

# Tomás, el apóstol

Por: Julián León. Graduado

**N**unca creí que me pasaría. Había escuchado casos lejanos, pero nunca le di la atención suficiente. Fui víctima del ciberdelito y quiero contar mi experiencia para que ustedes tomen las precauciones necesarias.

El 16 de agosto, como rutinariamente hago, intenté ingresar a mi Facebook a leer lo último en actualidad noticiosa. Vaya sorpresa que me llevé cuando se me notificó en mi correo personal que mis credenciales de acceso a la red de Zuckerberg habían sido cambiadas a las once de la noche del día anterior. La seguridad de mi Instagram también estaba involucrada.

Desde entonces mi cuenta duró secuestrada por tres días. Los esfuerzos parecían en vano: no valían las denuncias en Facebook; los reportes por suplantación que gran parte de mis compañeros hicieron; ni los esfuerzos por restablecer las contraseñas afectadas, aun cuando demostré gráficamente mi identidad a través de los mecanismos de los que la red social dispone.

Mi temor iba más allá de perder una cuenta que me ha pertenecido prácticamente toda mi vida. También me asustaba pensar que accedieran a información más sensible, como la relacionada con cuentas bancarias. Parece una utopía, pero el delito, como ustedes saben, está en constante evolución.

Sin embargo, el hackeo a mi cuenta de Facebook sí involucró a terceros. Tal fue el caso de dos familiares y tres amigos a quienes la persona que efectuó el ataque cibernético les solicitó, haciéndose pasar por mí, préstamos de dinero por \$300.000, \$500.000 e, incluso, 6 millones de pesos. A un primo llegaron a ofrecerle un televisor, seguramente ficticio.

Afortunadamente nadie cayó, pero la experiencia sirve para darles la razón a las cifras: el ciberdelito viene en auge desde que la pandemia irrumpió en nuestro día a día. Solo para llevarse una idea, durante la temporada de aislamiento, la actividad maliciosa en internet en nuestro país aumentó en más del 150%, según estimaciones del Centro de Capacidad para la Ciberseguridad de la Policía Nacional.

No obstante, la tendencia es regional. Según la plataforma de ciberseguridad, Fortinet, tan solo en el primer semestre de 2021 América Latina sufrió más de 7 mil millones de intentos de ciberataques.

Es seguro que los ataques cibernéticos continúen en lo que queda de 2021. De acuerdo con la firma especializada en seguridad digital, Kaspersky, este año los criminales digitales perfeccionarían sus tácticas de ataque empleando tecnologías como la Inteligencia Artificial y desarrollando códigos maliciosos RAT para vulnerar sistemas operativos como Android.

Ante ese panorama los expertos de Kaspersky recomiendan seguir pautas para proteger la información de su vida digital como la utilización de software de cifrado para encriptar la información que envíe por internet; el empleo de contraseñas seguras en su computador y en cuentas bancarias; el uso de autenticación de doble factor (2AF) -mecanismo disponible en Facebook-; y la delimitación y restricción del acceso a insumos sensibles como su nombre completo, número de identidad, dirección, teléfonos o números de cuentas en redes sociales.

Me gustaría agregar una más. si en determinadas circunstancias un conocido lo contacta para solicitarle alguna ayuda económica, verifique a través de otros medios la identidad de quien le escribe. Tener el número de contacto a la mano para corroborar ese pedido es una buena estrategia.



# Jóvenes: Una generación que transforma territorios desde el arte

Actualmente los jóvenes son cerca del 25% de la población del país. Es importante resaltar su labor de transformación en sus territorios desde el arte y la cultura.

Por: **July Marcela Morales Franco. 8vo. Semestre.**

Según cifras del Censo Nacional de Población y Vivienda del Departamento Nacional de Estadísticas (DANE en Colombia viven más de 12.5 millones de jóvenes entre 14 a 26 años, que representan el 25% de la población del país.

La Secretaría Distrital de Integración Social (SDIS) es una entidad de Bogotá encargada de buscar las diferentes herramientas sociales para la integración de las personas, familias y comunidades en situaciones de vulnerabilidad. La Subdirección para la Juventud, adscrita a esta entidad, se encarga de brindar diferentes oportunidades para que la juventud de la ciudad pueda elegir los mecanismos para fortalecer sus capacidades y sus entornos.

En Bogotá hay más de 500.000 de los denominados "Ninis", jóvenes que ni estudian ni trabajan, que en su mayoría se encuentran en condi-



**Kevins Castillo, residente de la localidad San Cristóbal. Foto de cortesía Casas de la juventud.**

ciones de vulnerabilidad (pobreza, delincuencia, maltrato físico, psicológico y mayor probabilidad de caer en el consumo de droga. La Subdirección para la Juventud implementa Centros Forjar, Emprendiendo un Sueño, programa de prevención a la maternidad y paternidad temprana, así como apoyos alternos a la juventud. También está la estrategia Retorno de las Oportunidades (RETO), que nació con el objetivo de ayudar a los "Ninis". Así mismo están los espacios de esparcimiento para que los jóvenes ocupen su tiempo libre en diferentes actividades artísticas y culturales, compuesto por las catorce Casas de la Juventud que ofrece esta secretaría, ubicadas en las distintas localidades.

Estas casas cuentan con estudios de grabación y producción de audio, salones de espejos para prácticas de baile, cine y teatro, espacios para la realización de artes visuales, fotografía, cabinas de radio, bibliotecas, que les permiten a los jóvenes emplear su tiempo libre y demostrar sus habilidades.

David Benítez y Jeimy Martínez son jóvenes líderes de la localidad de Kennedy, para quienes el arte es parte fundamental de los procesos de inclusión con equidad. Las Casas de Juventud cuentan con buena infraestructura, el personal de atención y los profesionales están bien capacitados para hacer el acompañamiento de las diferentes expresiones artísticas. David Benítez

y Yeimy Martínez aseguran que estos profesionales les dan un giro a las problemáticas sociales que aquejan a las localidades por medio de la música, la danza y las artes en general. La idea es que los jóvenes sean partícipes de los proyectos que allí tienen lugar para pasar el tiempo, y para darse la oportunidad de explorar sus talentos.

Kevins Castillo de 28 años vive en la localidad de San Cristóbal al sur de la ciudad: "El arte es una necesidad del ser humano, y lo que busca el ser humano es dejar un legado", Resalta. Para Castillo una de las cosas que logró mantener a la gente conectada y con los pies en la tierra durante la pandemia fueron artes como la lectura, la música o el cine, y de allí su afirmación que el arte es una construcción integral del ser humano.

Para Kevins Castillo el arte es valioso sobre todo para la juventud, porque es la etapa cuando la persona define su carácter y personalidad, expresa sus pensamientos y filosofía, y de allí su insistencia para que existan estos espacios donde sea posible tener acceso a la cultura. Como artista Castillo está convencido que desde el arte se pueden transformar entornos, pues es allí donde es posible persuadir a más jóvenes y a las personas en general para que tengan otras opciones. El arte ofrece proyectos de vida, se constituye en una voz para quienes no son escuchados y forma en la resiliencia. Kevins invita a que los jóvenes busquen aquellos espacios de inmersión y creación artística, y para que quienes los conocen contribuyan en su divulgación para que más ciudadanos desarrollen proyectos artísticos con transformación social.



**David Benítez y Jeimy Martínez, jóvenes líderes de la localidad de Kennedy. Foto de cortesía Casas de la juventud.**

## Distrito Joven

### Directorio Casas de Juventud

Casa	Localidad	Dirección	Teléfono
Antonio Nariño	Antonio Nariño	Cra. 22 # 19-26 sur	209 3092
Nasqua	Barrios Unidos	Cra. 55 # 70 a-33	660 7161
José Saramago	Bosa	Cra. 81 b # 73 c-22 sur	775 2505
Nacho Sánchez	Candelaria - Santa Fe	Cra. 3 este # 9-58	337 5507
Ainanokán	Chapinero	Cra. 5 # 58 - 48	310 3546466
Ayelén	Ciudad Bolívar	Cll. 65 a sur #17c - 30	792 8678
Ciudad Bolívar	Ciudad Bolívar	Cll. 71 H Sur 27-66	311 4882151
Aldea de Pensadores	Engativá	Cll. 70 # 88a-07	436 3641
Huitaca	Fontibón	Cll. 22 j # 112 - 36	310 2438761
Iwoka	Kennedy	Transv. 78i # 42-14 sur	327 9797
CACMA	Los Mártires	Cll. 24 # 27 a -31	337 8178
El Caracol Errante	Rafael Uribe Uribe	Cll. 48 P Bis C Sur #4 -30.	310 3566466
Damawha	San Cristóbal	Cra.1 este # 10-48 sur	337 0259
Diego Felipe Becerra	Suba	Cra. 125 #132 C -82	311 2871873



# Mujeres, principales víctimas de desempleo durante la pandemia

A lo largo de la pandemia muchos sectores se han visto afectados por la crisis económica, pero las mujeres tienen menores niveles de empleabilidad que los hombres.

Por: Laura Valentina Parra. 8vo. Semestre

**F**loralba Escobar Rodríguez de 59 años fue una de las tantas mujeres afectadas por la pandemia y el desempleo. Es una modista con más de 30 años de trayectoria, que contaba con su propio local en la localidad de Bosa en Bogotá, donde confeccionaba vestidos de novia y para fiestas de 15 años. Cuando empezó la cuarentena su negocio empezó a decaer, las deudas se incrementaron y cada día era más difícil suplir sus necesidades. Para comienzos de septiembre de 2020 se vio obligada a cerrar y dejar de lado todos sus proyectos.

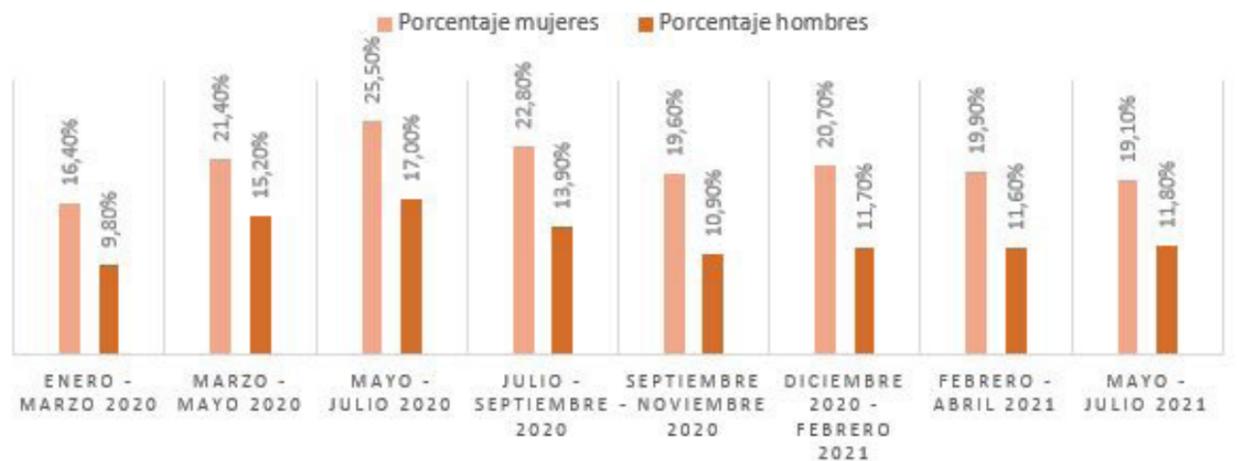
Tuvo que trasladar su trabajo a su casa y buscar alternativas que le ayudaran a generar ingresos. Entonces tomó la decisión de hacer tapabocas y así logró algunas ganancias, actividad que sin embargo no era muy rentable. Aunque pidió ayuda del gobierno y de diferentes bancos, la respuesta fue negativa. Gracias a la fidelidad de los clientes de antes empezó a surgir, y ahora espera retomar su negocio en un lugar más accesible para su clientela.

Cristina Muñoz de 39 años fue otra de las mujeres que sufrió la crisis económica por desempleo. Antes se dedicaba a labores domésticas en tres hogares diferentes, uno de ellos el de Diana Garzón a cuya casa iba dos veces por semana. cuando empezó la pandemia y las clases pasaron a la virtualidad, los empleadores permanecían más tiempo en sus casas, por lo que decidieron prescindir de sus servicios. Quedó desempleada, lo cual la obligó a devolverse a Tunja, su ciudad natal. En noviembre de 2020, pasado un mes y al ver que no encontraba otra fuente de ingresos, tomó la decisión de volver a Bogotá donde no le fue posible reintegrarse a sus trabajos. Regresó a Tunja para dedicarse a las labores del campo en compañía de sus padres.

De enero a marzo de 2020, antes de que empezara la pandemia, la cifra de desempleo se ubicó en 9,8% para los hombres y para las mujeres en 16,4% según el DANE, y de marzo a mayo del mismo año, a inicios de la crisis sanitaria, las cifras aumentaron, pues la tasa de desempleo en hombres fue de 15,2% y en las mujeres fue de 21,4%. Para el año 2021, el último boletín emitido por el DANE muestra que entre mayo y julio la cifra respecto a los hombres se ubicó en un 12,0% y para las mujeres en un 19,1%.

La gráfica muestra de manera más detallada las cifras correspondientes entre enero del 2020 y julio de 2021.

## TASA DE DESEMPLEO SEGÚN SEXO



Gráfica 'tasa de desempleo según sexo', con información del DANE, graficada por Laura Parra.

Estefanía Montoya, socióloga y magister en medio ambiente y desarrollo, afirma: "Hay un sesgo de género bastante marcado en el mercado laboral colombiano, que tiende a reconocer con mejores salarios y mejores posiciones a los hombres". Montoya señala que es evidente como la mayoría de cosas en la vida están organizadas por un sesgo patriarcal, el mundo está organizado con una posición de privilegio para una masculinidad hegemónica, que les dificulta a las mujeres tener un lugar en los mercados laborales. Por efectos de la pandemia las mujeres asumieron mayoritariamente las labores del cuidado de sus hijos y de sus familias, un sacrificio que tiene como consecuencia la eliminación de sus fuentes de ingresos, que las lleva a postergar su vida productiva.

Montoya asegura que se debe seguir creando conciencia sobre las posiciones de desventaja estructural que tienen las mujeres en el mercado laboral colombiano, y plantea la posibilidad de considerar el cuidado como otro sector de la economía, donde se contemple la remuneración por las labores que realizan las mujeres en sus hogares. "El país va en una senda de recuperación, sin embargo, las mujeres quedan en un rezago impresionante", agrega Montoya.

Según las cifras y estos testimonios, las mujeres son las más afectadas por el desempleo en Colombia, marginación que se incrementó durante la pandemia.



Floralba Escobar, modista. Fotografía tomada por: Laura Parra

# Pandemia y resistencia: la travesía de las microempresas

Por: Luisa Guzmán Santofimio. 4to. Semestre

A principio del año pasado el mundo se detuvo, no había forma de continuar. La COVID-19 hizo que millones de personas cesaran sus actividades alrededor del planeta. La incertidumbre se posicionó del ambiente, las personas transitaban en la calle sin saber qué camino tomar, cuál era la razón de lo que estaba pasando o en qué lugar estaban esas personas que en su momento ocuparon dichos espacios: los niños que iban y venían del colegio, el señor que ofrecía dulces al subirse a la estación de Transmilenio, la señora que vendía arepas al final de la calle, los carros que formaban trancón, y el trajín que hacía parte de la caótica, amada, pero en ese momento irreconocible Bogotá. Todo era incierto, ¿Dónde estaba todo aquello que alguna vez estuvo y ya no está?

Para ese momento Jennifer Aristizábal, empresaria, profesora y mamá del sur de Bogotá con 28 años, tenía una microempresa en cinco centros comerciales de la ciudad. Contagiaba de diversión a las familias que se animaban a jugar Mario Kart, un juego en el que los competidores debían explotarse bombas entre sí, y el ganador continuaba jugando hasta que fuera derrotado por algún otro participante. Con la pandemia su emprendimiento tuvo que cerrar en marzo de 2020. No solo se cerró una microempresa, con ella se fueron más de cuatro años de esfuerzo y dedicación. Tenía a su cargo más de diez jóvenes empleados, que con el trabajo que les brindaba suplían algunas necesidades de estudio, transporte, alimentación y útiles: *“Lo más duro fue quitarles el empleo a esas personas que tanto nos ayudaron en su momento”*, recuerda Aristizábal.

Las medidas de confinamiento y distanciamiento social dejaron consecuencias negativas sobre la economía colombiana. De acuerdo con las cifras del Departamento Administrativo Nacional de Estadística (DANE), en los primeros seis meses de 2020 se perdieron 2.7 millones de empleos frente al mismo periodo del año anterior, consecuencia de una caída de -7,4% del Producto Interno Bruto (PIB) durante el primer semestre del año. Esta afectación se presentó con mayor intensidad en las micro, pequeñas y medianas empresas (Mipymes), responsables de 17 millones de empleos en el país, de acuerdo con cálculos de la Asociación Colombiana de Pequeñas y Medianas empresas (ACOPI).

La travesía por sobrevivir a lo desconocido nunca fue menor. Cuando se es parte del desarrollo de la economía de un país, se es partícipe del sueño de crear una microempresa, y también de los sueños de quienes dependen del trabajo que se brinda. Así fue como microempresarios, con lo poco que tenían a la mano, tuvieron que sobrevivir, endeudarse y seguir, aunque ya no



Ilustración de Briam Hernández

fuese con su emprendimiento. *“Las pequeñas y medianas empresas que no tenían dinero para soportar lo que debían pagar, quebraron y tuvieron que cerrar en nuestro país y en el mundo”*, recuerda Jennifer Aristizábal. Las unidades productivas más pequeñas son especialmente vulnerables en este contexto, por sus dificultades para adaptarse a un choque externo de estas proporciones.

## El contraste

Mientras algunos se preparaban para la angustia y desolación, Aracelly Manrique, mamá y abuela de 67 años creó su emprendimiento unos meses antes de que iniciara la pandemia. El olor de la sazón de unas deliciosas arepas con mantequilla rellenas de queso invadieron el barrio el Restrepo, al sur de la ciudad. Cuando nada parecía estar bien para millones, Manrique, con el dinero que obtenía, solventaba las necesidades de su hogar: *“El secreto está en el amor con el que se haga el producto, tenemos los protocolos adecuados para prepararlo, siempre estaba bien hecho, era llamativo y, sobre todo, era muy necesario que el producto se viera aseado”*, explica Aracelly.

El Centro de Innovación y Emprendimiento, (INCUBA) y el Grupo de Estudios en Administración del CESA (GEA), analizaron 154 emprendimientos del país e identificaron que el 16% presentó un impacto positivo ante la crisis del coronavirus: *“Para hacer que el emprendimiento sea duradero se debe procurar que el comprador sienta que las arepas están a su alcance cuando las necesite”*, dice Aracelly.

Una encuesta realizada en agosto de 2021 por el DANE a micronegocios evidenció que en el segundo trimestre de 2021 la cantidad de micro-

negocios aumentó un 9.4% en comparación con el mismo periodo del año 2020. Para haber sido un episodio trágico, las frecuentes cuarentenas dieron lugar a que las personas pudieran crear, experimentar e innovar en el mercado desde sus propios gustos.

## Aprendizajes

Sofía Díaz participó del juego Mario Kart, la microempresa de Jennifer Aristizábal, y solo tiene buenos comentarios al respecto: *“Es divertido cuando ves juegos así en los centros comerciales, te distraen un poco de todo lo que está a tu alrededor y te permite pasar un rato agradable con las personas que también juegan contigo. Volvería a jugarlo de verlo otra vez en algún sitio”*.

A diferencia de Mario Kart las arepas de Aracelly se mantuvieron a flote, cada día se vendían más y más. Sigue preparando y encantando con la sazón de sus arepas, vende más de trescientas arepas al mes, ha podido organizarse para contribuir económicamente a su familia a través del arte de cocinar.

Ha pasado casi año y medio desde que fuimos conscientes que el mundo que conocimos cambiaría para bien o para mal, en tanto que millones de pequeñas y medianas empresas junto con sus trabajadores se esfuerzan por superar los desbalances económicos, sociales, físicos y mentales que la pandemia ha dejado a su paso. Sin embargo, cada día que transcurrió entre cuarentenas y aislamientos fue un tiempo adicional de respiro para el planeta, y para todos esos pequeños microempresarios dispuestos a explorar su creatividad, imaginación a fin de transformar aquellas microempresas y emprendimientos que luchan por sostener la economía del país y la de los hogares que dependen de su existencia.



# ¿Qué tanto afectó la pandemia el peso de los niños?

**El covid19 obligó al mundo a encerrarse y esto ha generado que los niños sean los mayores afectados con respecto al sobrepeso.**

**Por: Juan Manuel Rodríguez y Katherine Poveda.  
9no. Semestre**

**E**n este último año, gracias a la pandemia causada por el Covid-19, en muchos de los hogares colombianos se pudo evidenciar la falta de actividad física y por ende, la ansiedad que esta genera en los menores de edad, lo que ha ocasionado que experimenten una subida en su peso llegando a los niveles de la obesidad. Según la Universidad de Buffalo en Nueva York, las cuarentenas implementadas en todo el mundo han impactado negativamente la dieta, el sueño y la actividad física de los niños que sufren de sobrepeso.

La doctora Joan C. Han, profesora asociada de Endocrinología de la Universidad de Tennessee, quien dirige el programa de obesidad pediátrica en el Hospital Infantil Le Bonheur en Memphis, dice que la obesidad en una pandemia engañosa que se ha extendido sigilosamente triplicando su prevalencia, lo cual puede causar la muerte y se le debe prestar más atención, ya que es un tema serio.

Ante esta situación, el pasado 11 de mayo de 2020, el Gobierno Nacional flexibilizó las medidas de la cuarentena e incluyó la autorización para que niños y jóvenes puedan realizar actividades al aire libre, tres veces a la semana, durante 30 minutos. Sin embargo, los padres de familia decidieron proteger a sus hijos y mantenerlos en casa.

A causa de la pandemia los niños se vieron en la obligación de encerrarse en sus hogares, lo cual repercutió en el sedentarismo. El licenciado en educación física Sebastián Corpus menciona que "al estar confinados en un espacio pequeño como apartamentos o casas, no pueden hacer actividades al aire libre como deporte, jugar, ir a la escuela, entonces el sedentarismo es evidente en los niños".

La Asociación Médica del Deporte reveló que el 82,5% de los jóvenes y niños permanecen una hora frente a una pantalla. Por su parte, la Revista Colombiana de Cardiología (RCC) realizó una investigación frente a esta situación, para ello implementaron una encuesta, donde 1.139 padres de familia contestaron una serie de preguntas, entre las cuales se halló que más del 30% de niños realizaban menos de 30 minutos



Foto tomada de: <https://www.zafran.com.ar>

diarios de actividad física, que es la mitad del tiempo requerido.

Esto va en concordancia con los resultados obtenidos con respecto al tiempo que pasan los niños frente a una pantalla, ya que el 44,4% consumen un tiempo mayor de 120 minutos al día utilizando estos dispositivos digitales, significa que pasan mucho tiempo sin realizar actividad física, provocando el sedentarismo y la obesidad. Según la Organización Mundial de la Salud (OMS) en su informe sobre "Obesidad y Sobrepeso" para el año 2025 esta enfermedad aumentará a 70 millones de personas.

Según la última Encuesta Nacional de Situación Nutricional (ENSIN 2015), el exceso de peso en niños de 5 a 12 años pasó de estar en 14,4% (en 2010) a 24,4% (en 2015), un incremento del 10%; en jóvenes de 13 a 17 años el aumento fue de 12,5% (en 2010) a 17,9% (en 2015), creciendo un 5,4%. Después de este aislamiento preventivo se puede evidenciar otro gran cambio en el peso de los menores desde el 2015, pues según la Enfermera en Jefe, Karen Johana Torres Neira, del Hospital San Rafael (ubicado en el Municipio de Facatativá), estos índices incrementaron a causa de la pandemia:

*"Se incrementaron bastante los índices de morbilidad de los niños y niñas en obesidad y sobrepeso debido a que toda su actividad física*

*y alimentación tuvo que cambiar (...) en el momento en que estaban en sus hogares (tomando sus clases o en sus horas libres) tenían más acceso a tener alimentación como dulces, cheetos, papas, etc, mucho más incrementado que en el colegio porque allí tenían sus horas establecidas para tomar su refrigerio, desayunar, almorzar.*

La misma investigación de la RCC indicó que aunque el 50,2% de los 1.138 encuestados afirman no haber visto un incremento en el peso de sus hijos, el otro 44% sí vio desde un ligero cambio hasta uno que llega los 7 kg. de más, según la RCC "(...) el 44% de los niños en edad escolar, especialmente, aumentaron de peso durante los días de confinamiento. Una combinación de inactividad física con comportamientos sedentarios tiene como consecuencia inevitable el aumento de peso".

La Clínica Internacional menciona que la actividad física representa 4 beneficios como "en el físico, en la salud mental, en el desarrollo y en la parte social". Por otro lado, el licenciado Sebastián comenta que "la actividad física es esencial para el mantenimiento y mejora en la salud y la prevención de enfermedades para todas las personas de cualquier edad, más que todo para los niños, ya que esta contribuye a mejorar su calidad de vida a través de beneficios psicológicos y sociales, además reduce el riesgo de padecer enfermedades cardiovasculares, la



Imagen tomada de: <https://www.telediariodigital.net>

tensión arterial, el sobrepeso, controlar la grasa corporal, ayuda a fortalecer los músculos, los huesos, a mejorar el estado de ánimo y a reducir los niveles de estrés y ansiedad”

Aunque ya se superó el año de cuarentena/pandemia, la OMS invita a no bajar la guarda con los cuidados contra el Covid-19, pues cabe la posibilidad de que haya un rebrote “A pesar del panorama general alentador, la mejora epidemiológica puede dar una sensación de seguridad que se traduzca en decisiones apresuradas que, a su vez, conduzcan a un rebrote de casos”, así de esa forma los niños y niñas podrán retomar con total normalidad todas sus actividades sin que se vuelvan a ver afectados por el encierro, Karen Torres además añade que para que los niños mantengan su estado físico, los padres deben tomar conciencia de las implicaciones que puede existir a largo plazo por un aumento de peso y obesidad:

“Si un niño está en sobrepeso, de aquí a su adolescencia o a su edad adulta, puede tener

problemas de hipertensión, diabetes, entonces es una forma de crearles inicialmente conciencia de que hacemos nosotros como padres para prevenir que nuestros hijos a largo plazo no vayan a tener una enfermedad no transmisible (ENT) crónica que les puede afectar toda su vida (...) se les debe crear una lonchera o calendario saludable, pero no solamente al niño, debe ser inculcada al niño y al núcleo familiar para que no se genere una afectación en los menores, siempre deben estar apoyados por su núcleo familiar para que puedan apropiarse de lo hábitos”.

Para reforzar ideas como la de Karen Torres, en Colombia hay una ley que busca una mejor alimentación de los niños y niñas, se trata de la Ley número 347 de 2020 Senado, 167 de 2019 Cámara: “Por medio de la cual se adoptan medidas para fomentar entornos alimentarios saludables y prevenir enfermedades no transmisibles (...)”. Esta ley obliga a los fabricantes de ciertos alimentos a colocar una etiqueta en la parte frontal del paquete donde se especifiquen

claramente los contenidos excesivos que estos tienen.

Esta ley garantiza el acceso a la información clara sobre los componentes de los alimentos, promueve la prevención de las ENT, la realización de actividad física y la alimentación balanceada a lo largo y ancho del país, pero con más énfasis en la población escolar, además de esto, da la autorización al Gobierno Nacional para la oportuna creación de cartillas pedagógicas y aplicaciones sobre hábitos alimentarios y riesgos a la salud por consumo de comestibles ultraprocesados, también permite al Ministerio de Salud y a la Agencia Nacional de Televisión (ANTV) la transmisión de contenidos con mensajes de promoción de hábitos de vida saludables, enfocada a niños, niñas y adolescentes, por último, faculta al INVIMA a sancionar a cualquiera que no cumpla con esta norma de etiquetado y a la Superintendencia de Industria y Comercio para que incumpla en materia de publicidad y derechos de los consumidores.

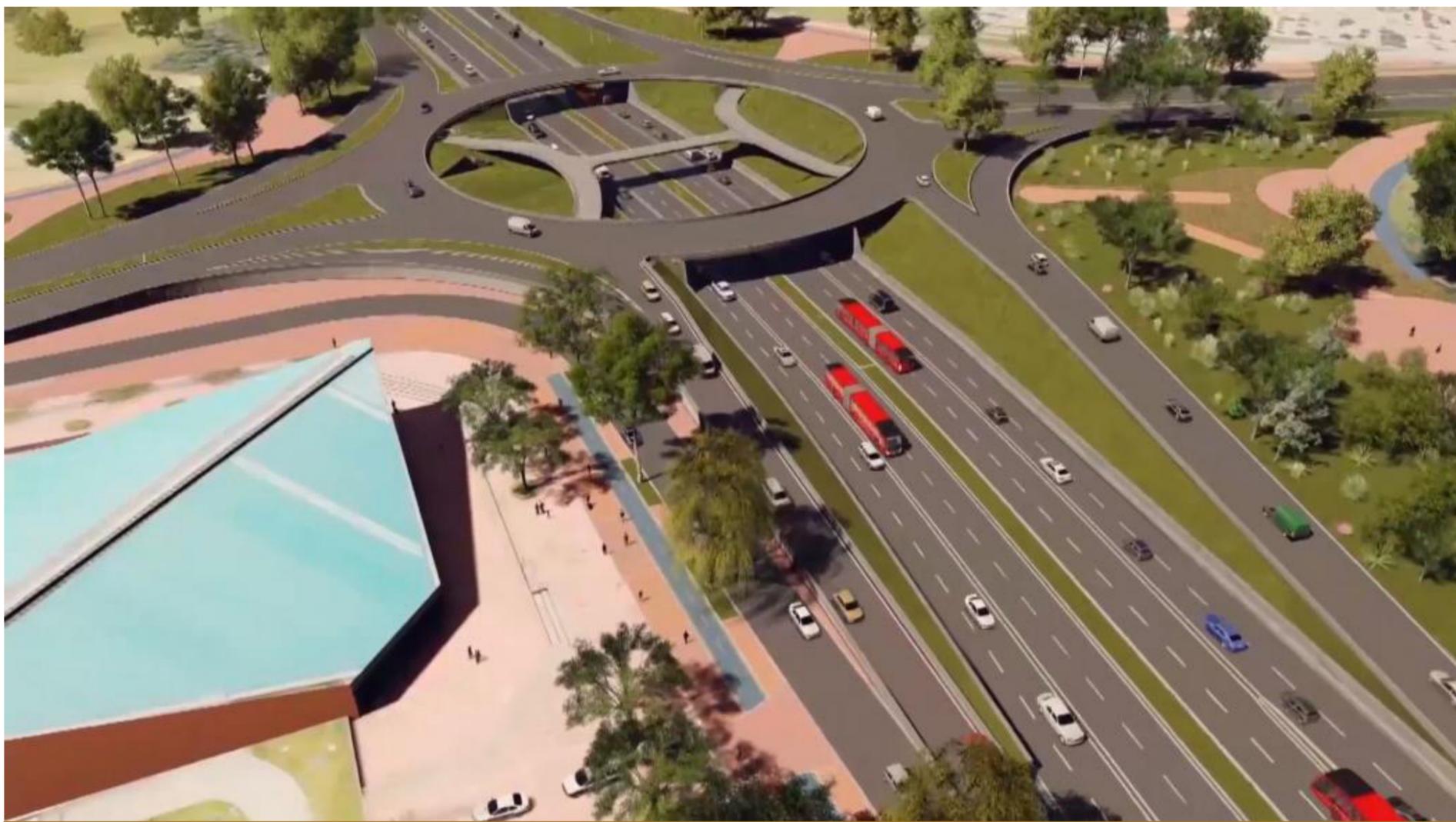


Imagen tomada de: <https://parcema.com>



## Troncal Avenida 68.

# El proyecto que se detuvo antes de arrancar



Alcaldía de Bogotá, Troncal Av 68 | Bogota.gov.co

Por: Alejandro Díaz Campo. 4to. Semestre

Una de las Megaobras en materia de movilidad más importantes que se adelanta en la capital es la troncal de Transmilenio por la Avenida 68. Es uno de los proyectos más ambiciosos que se construirán en la ciudad que beneficiará a 1,5 millones de habitantes de las localidades de Tunjuelito, Kennedy, Puente Aranda, Fontibón, Teusaquillo, Engativá, Suba, Barrios Unidos, Chapinero y Usaquén. La obra empieza en la Autopista Sur y termina en la Calle 100 con Carrera Séptima donde se conectaría con el futuro corredor verde. Son 17 kilómetros de obra divididos en 9 tramos.

Según la página oficial del Instituto de Desarrollo Urbano (IDU), la Avenida 68 contará con 16.9 Kilómetros de ciclorruta, 542.000 metros cuadrados de espacio público, y a lo largo del proyecto se ubicarán 21 estaciones de Transmilenio. También tendrá 6 puentes vehiculares para tráfico mixto y Transmilenio, 8 pasos deprimidos y 13 puentes peatonales que les ofrecerá a los peatones un flujo más eficiente.

Se calcula que el proyecto reducirá en un 50% los tiempos de viaje entre el sur y el norte de la ciudad. Contará con otras troncales de Transmilenio como la Avenida NQS, la Avenida Américas, Calle 26, Avenida Suba y la Avenida

Carrera Séptima que, según el IDU, será la vía con mayor cobertura y eficiencia del sistema de transporte masivo de la ciudad.

Está contemplado que a lo largo del proyecto se sembrarán más árboles, pasando de 3.598 en todo el corredor a 4.718. Así mismo se plantarán 54.000 metros cuadrados de jardinería que lo convertirá en el proyecto de infraestructura vial urbana en el país con el mayor número de sistemas de drenaje sostenible. El proyecto generará cerca de 40 mil empleos directos e indirectos, que le aportarán a la reactivación económica de la ciudad.

Diana Marcela Díaz, habitante del barrio Galán en la localidad de Puente Aranda, indica que, aunque está de acuerdo con el proyecto porque puede conectar las troncales ya existentes, no está de acuerdo con la parte ambiental pues Puente Aranda, por ser una localidad industrial, no tiene buena calidad del aire, lo que genera que se empeore la situación por la tala de árboles.

### Comienzos del proyecto

Según un video en la cuenta oficial de la Alcaldía de Bogotá, la alcaldesa Claudia López manifiesta que cuando era candidata, le pidió al gobierno nacional y al entonces alcalde Enrique Peñalosa no abrir la licitación del proyecto, pues los ciudadanos habían votado por sus pro-

puestas como la extensión del metro a Suba y Engativá y el Regiotram de occidente. La alcaldesa les solicitaba a los tres bancos que acompañan el proyecto estudiar con base en la primera línea del metro cuál sería la troncal más adecuada: la Avenida 68, la Avenida Boyacá o la Avenida Longitudinal de Occidente (ALO).

El exalcalde hizo caso omiso de este llamado, pues el 1 de noviembre, cuando López ya era alcaldesa electa, abrió la licitación para la construcción de la troncal por la Avenida 68. Esto lo obligó a darle luz verde al proyecto, pues según afirmó, sin la orden de la Procuraduría o de un juez, o sin un respaldo jurídico que le permitiera suspender la licitación del proyecto, expondría a todos los ciudadanos a pagar de sus impuestos las demandas de los proponentes del proyecto.

### ¿Qué ha pasado con el proyecto?

A principios de este año se iniciaron las obras a lo largo de este corredor, que habían sido aplazadas por la pandemia. En estos últimos meses se comenzó con la tala de árboles en algunos segmentos del proyecto. Pero habitantes en cercanías a los grupos 2 (entre calle 18 sur y Avenida Américas) y el grupo 8 (entre carreras 65 y 48) han protestado. Por su parte los vecinos del barrio Villa Claudia en la localidad de Kennedy, cercano al proyecto, han manifestado su inconformidad debido a la contaminación acústica



Así será la troncal de TransMilenio por la Avenida 68; ya iniciaron obras de construcción - Foto: Alcaldía de Bogotá

que generan las obras en horas de la madrugada, pues aseguran que no pueden descansar en toda la noche debido al ruido de las motosierras. También los habitantes que residen en cercanías a la Calle 100 manifiestan que la tala de árboles les afectará en la calidad del aire.

Ferney Cortés, habitante del barrio Galán afirma: “Son más importantes la flora y la fauna que los proyectos de infraestructura, además de que dicha troncal es un mal proyecto pues reduce el espacio de los vehículos particulares y que no es un proyecto necesario para la ciudad, y que el hecho de que se haya cancelado el proyecto puede ser algo bueno pues así se puede dise-

ñar un mejor modelo de tránsito para una de las avenidas más importantes de la ciudad”.

En las últimas semanas el juzgado 49 administrativo de Bogotá ordenó la suspensión de obras de traslado y tala de árboles, así como la afectación del suelo y de cuencas hídricas en todos los grupos del proyecto vial, esto después de que se presentaran denuncias ciudadanas acerca de las talas a lo largo de la obra. Ante lo ocurrido el IDU y la Secretaría de Ambiente deben presentar un nuevo plan de tratamiento selvicultural. Apoyados por el Jardín Botánico y la Secretaría de Ambiente se pudo reducir la tala de árboles en un 32.17%, además que se plantea que al final

del proyecto, todo el corredor deberá contar con 2.549 árboles adicionales a los ya existentes.

Carlos Andrés Díaz, habitante del barrio Galán, señala que el proyecto no es necesario ni está de acuerdo con él, pues manifiesta que Transmilenio es un sistema ineficiente, y que es más necesario para la ciudad reparar la malla vial y reorganizar el SITP. Por otro lado, considera que la flora y fauna es importante para la capital y que la decisión de suspender el proyecto es acertada, ya que el negocio de Transmilenio solo beneficia a unos pocos, y que, a pesar de las alzas en el valor del pasaje sigue quebrado, además de insistir en que es más importante el arreglo de la malla vial que una troncal nueva.

# DATEÁTE WEB

Portal Informativo de la Facultad  
de Ciencias de la Comunicación

► Lea en la alianza con UNIMINUTO RADIO <http://www.uniminutoradio.com.co/datetate>

- **1. No time to die.** La última película del Agente 007 se estrena en Colombia y Datéate le cuenta información interesante de la premier exclusiva para que no se la pierda. Por: Daniel Rojas Chía. Graduado
- **2. El asbesto y Sibaté: el peligro bajo los pies.** Sibaté es un municipio de Cundinamarca que queda a pocas horas de la capital del país. Actualmente, tiene una de las cifras más alarmantes de muertes por asbesto. Por: Andrea Nataly Vargas y July Marcela Morales.
- **3. Habitantes de Lomitas en emergencia sanitaria.** El descontento de la comunidad del barrio Lomitas, ubicado en el km 5 vía al Guavio, un corredor rural que comunica a Bogotá con el municipio de la Calera, crece cada vez más por la falta de un alcantarillado para una población que cada día va en crecimiento. Existen 300 familias en este suburbio en el que la mayoría de sus pobladores son de estrato 1 y 2. Por: Monica Sánchez y Steven Orjuela
- **4. El Instituto Distrital de las Artes presenta su nuevo proyecto.** El Instituto Distrital de las Artes (Idartes) está capacitando en periodismo al Colectivo Tunjuelitas Informativas con el fin de que puedan consolidarse como un medio de comunicación alternativo en la localidad de Tunjuelito, en Bogotá. Sus primeros productos periodísticos serán presentados en noviembre de 2021. Por: María Paula Morales y Gabriel Andrés García.
- **5. Defensores Públicos ven con agrado la nulidad de cadena perpetua para abusadores de menores.** Ciudadanos debatieron calurosamente en redes por la decisión de la Corte Constitucional. Por: Valentina González.

En Redes Sociales estamos como



Datéate Web Umd



@dateatealminuto



datéatealminuto

**DATÉATE**  
WEB

Lea desde su móvil  
con el código QR de  
DATÉATE



# Con las salas llenas, el cine brilla

**Reapertura de las salas de cine en Colombia y el buen momento de su cine.**

Por: Daniel Rojas Chía. Graduado



Imagen tomada de <https://www.nacionflix.com/> y creada por Unsplash

Cuando vemos por definición: ¿Qué es el cine? Dice el diccionario que se trata de un “Establecimiento destinado a la proyección de películas cinematográficas.” Pero esto se convierte casi en algo enigmático cuando se refiere a: ¿Qué es una película? “Producto cinematográfico en la que se narra una historia real o imaginaria”.

Precisamente el cine es una grieta en la realidad que nos conduce a lugares inhóspitos que pueden decir muchas cosas las cuales, en ocasiones no se está preparado para escuchar, o no se escucha lo suficiente para entender. El cine nos da esa oportunidad de imaginar y de aprender a recordar por medio de la imagen y nutridas por talentosos, nos proponen ver historias que cuando están en la pantalla grande parecen más cercanas, haciendo que por unas horas se con-

viertan en parte de la vida que lo ve y perdures en los recuerdos.

Estas ideas que propone la imagen del cine, es la que se convierte en la memoria cultural y dinámica del país de donde provenga, convirtiendo a cada espectador en un cómplice de la historia presente en cada narración y experiencia en la pantalla.

Este proyector que alimentaba las ideas de la imagen con luz, se ausentó sin avisar a causa de una pandemia mundial que dejó al cine en una desgastante pausa, prolongaba peligrosamente por meses hasta que, entre vacunas, especulación y picos estadísticos mortales a causa de esta enfermedad, dejaron a millones de personas sin nunca volver a asistir a una sala de cine, dejando que valiosas compañías (ingrediente

bendito) para disfrutar de una cinta, nunca volvieran a poder estar.

La pandemia global del coronavirus que cambió para siempre la vida de toda la humanidad hizo organizar de nuevo estrenos, normas y dinámicas no solo en espacios como el de un cine, sino en todo lugar existente. En Colombia y desde marzo de 2020 muchos espacios culturales, sociales y laborales cerraron sus puertas y con mucha preocupación, pasaba el tiempo sin tener idea de qué sucedería concretamente.

Según el portal ‘infobae’ “La reactivación ha sido positiva para las salas de cine y es prometedora para lo que queda del 2021. Entre enero y diciembre de 2020 las taquillas registraron un recaudo de \$118.700 millones de pesos, mientras que en los primeros 7 meses del año 2021 el acumulado ya es de \$106.250 millones, lo que signi-

fica que entre enero y julio de 2021 ya se recaudó el 90% de las taquillas del 2020”.

Proimagenes y las diferentes compañías productoras de productos cinematográficos en Colombia también proyectaron que a razón de la reapertura de las diferentes salas de cine, se espera que en los próximos cinco meses del año se supere con creces el recaudo del año pasado en este sector. Incluso, si se compara la cifra de los primeros siete meses del 2020 y del 2021 se ve el gran crecimiento del entretenimiento con la reactivación, pues en 2020 se habían recaudado hasta julio un total de \$110.100 millones en taquilla, es decir, este año ya se alcanzó el 97% de esta cifra.

El cine nacional también tomó un impulso mayor y con un auge, gracias al aumento de su calidad y reconocimiento en diferentes festivales del mundo en los últimos años, ha logrado posicionar un consumo doméstico mayor.

Películas multipremiadas y esperadas con gran atención del público en general, están generando una especial curiosidad al producto hecho en Colombia, ya que también, se arriesgó a salir de las temáticas tradicionales con éxito, ya que diferentes festivales alrededor del mundo, como también prestigiosos premios internacionales como el Premio Goya a la mejor película con “El olvido que seremos” de Fernando Trueba o el premio del jurado en el Festival de Cine de Cannes con “Memoria” dirigida por el tailandés Apichatpong Weerasethakul el cine colombiano se encontró con su época más brillante hasta ahora.

Vale recordar que el cine colombiano en los últimos años está contando historias que vale la pena ver en las salas, cumpliendo ese rito del disfrute, combinado hábilmente con la imaginación para recordarlas como referentes de las buenas construcciones que seguirán representando al país brillantemente para cada vez mejorar en sus historias, en su dirección y en su construcción en general.

Para esto, es clave que las salas de cine puedan llenar sus sillas con espectadores entusiasmados donde se vea recompensando el buen cine que se está haciendo.

Estas son algunas de las de las cintas colombianas estrenadas este año que vale la pena ver o volver a ver.

**“El olvido que seremos”. Dirigida por: Fernando Trueba**

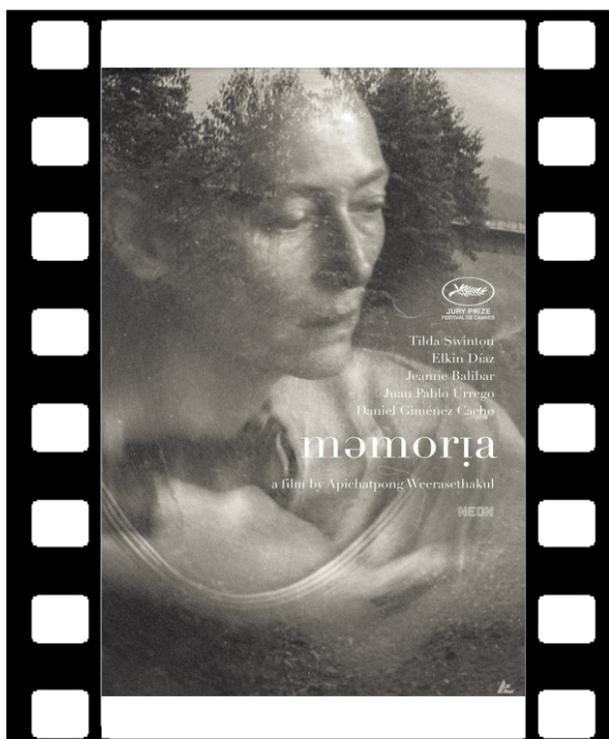
Basado en el libro homónimo, El olvido que seremos, esta es la película sobre un hombre bueno, Héctor Abad Gomez, destacado médico y activista por los derechos humanos en el Medellín polarizado y violento de los años 70. La historia relata la vida del doctor, padre de familia preocupado tanto por sus hijos como por los niños de clases menos favorecidas, el escenario: la casa, allí donde se respira la vitalidad y la creatividad características de una educación fundamentada en la tolerancia y el amor. Nada hace prever que un terrible cáncer terminará con la vida de una de sus queridas hijas. La tristeza y la rabia por la pérdida de un ser excepcional, llevará a Héctor

a entregarse, con toda su alma, a la causa de abrir los ojos a una sociedad intolerante que no solo no lo escucha, sino que lo perseguirá hasta acabarlo. Este es el relato íntimo visto desde los ojos de su único hijo varón, Héctor Abad Faciolince, uno de los escritores más destacados de la Colombia contemporánea.



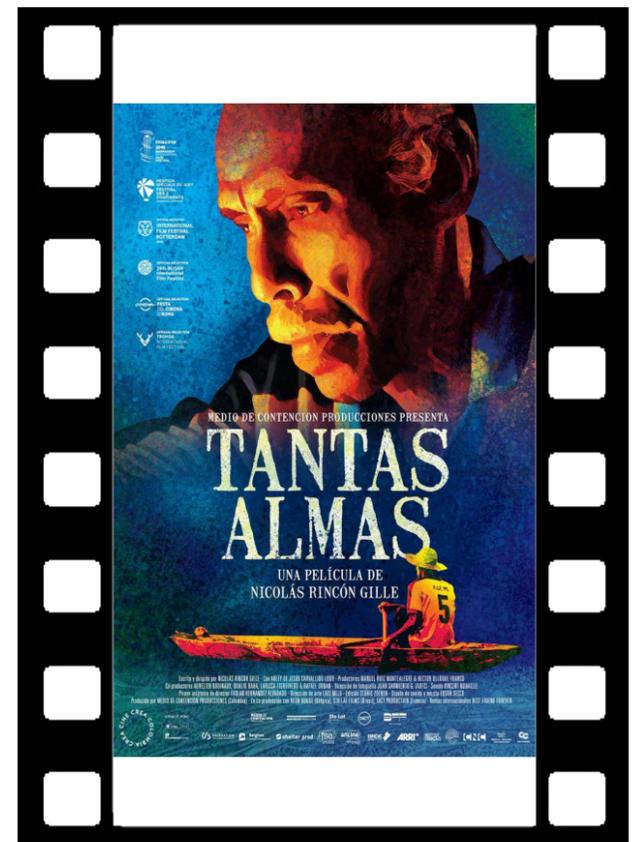
**“Memoria”. Dirigida por: Apichatpong Weerasethakul**

Jessica (Tilda Swinton) no puede dormir desde que un fuerte “bang” interrumpió su sueño al amanecer. Mientras visita a su hermana en Bogotá, se hace amiga de Agnes (Jeanne Balibar), una arqueóloga que estudia restos humanos descubiertos dentro de un túnel en construcción. Jessica viaja para encontrarse con Agnes en el lugar de excavación y, en un pueblo cercano, conoce a un pescador llamado Hernán (Elkin Díaz). Ambos comparten recuerdos junto al río y cuando el día llega a su fin, Jessica se despierta con una sensación de claridad.



**“Tantas almas”. Dirigida por: Nicolas Rincon Gille**

José regresa a su casa después de una larga noche de pesca. A su llegada descubre a su hija conmocionada: sus otros hijos, Dionisio y Rafael, fueron asesinados y sus cuerpos arrojados al río. José decide buscarlos, quiere enterrarlos como lo merecen e impedir que se vuelvan almas en pena. Tantas Almas es la historia de este viaje en solitario. Sobre su canoa, José descubrirá la magia de un país hecho pedazos.



**“Llanto maldito”. Dirigida por: Andrés Beltrán**

La familia empieza a sentir la presencia de una mujer merodeando la casa y ella parece augurar situaciones que desafían la naturaleza. Mientras la joven pareja empieza a confrontar problemas no resueltos del pasado, estos extraños eventos intentarán descomponer a la familia desde adentro.



# Casa en el aire: así están los predios que entregó la Constructora Grama a varios compradores de Bogotá

Lejos de tratarse de la famosa canción de vallenato, hoy son cientos los afectados en el país por la Constructora Grama y sus edificaciones de vivienda a medio terminar. Tal es el caso del proyecto Urbanístico Mirador de San Carlos que lleva más de seis años sin avances y respuestas.



Ilustración de Briam Hernández

Por: **Melissa Díaz. 6to. Semestre**

## Situación actual

**E**l Mirador de San Carlos se encuentra en lo alto de una loma, en el barrio Pijaos, construido a un costado de la Carrera Décima. Consta de tres torres con diecinueve pisos cada una y 304 apartamentos en total. Sin embargo, sólo una de las torres está parcialmente habitada mientras que las demás se encuentran en obra gris y abandonadas. La torre de 6 pisos para parqueaderos privados y de visitantes está sin acabar y con grietas que preocupan a la comunidad. Varios habitantes manifiestan que, si la construcción se derrumbara por alguna falla o algún movimiento del suelo, el resultado sería mortal. Como si fuera poco, los residentes del proyecto afirman que no tienen contadores de agua y luz ni zonas comunes.

## Promesa incumplida

Jeffersson Muñoz es padre de familia, vive con su esposa y sus tres hijos en la localidad de Rafael Uribe Uribe, hacía un tiempo estaba buscando casa propia. En 2015 se le presentó la oportunidad para apartar un apartamento en el proyecto Urbanístico Mirador de San Carlos en el barrio Pijaos al suroccidente de la ciudad. Las entidades encargadas de la financiación del proyecto eran la constructora Grupo Andino Marín Valencia Urbanizadora S.A.S (Grama) y la Fiduciaria Davivienda.

Jefferson relata que con sus ahorros y los de su esposa lograron reunir \$50 millones de pesos para la cuota inicial del apartamento que consignaron a la Fiduciaria. Estaban emocionados porque se trataba de un sueño que habían comenzado a cumplir. Ese sueño se desmoronó cuando no les entregaron el apartamento en 2016, la fecha acordada. Según Muñoz nunca recibió una notificación de la constructora o de Davivienda, y cuando fue a reclamar al punto de venta no encontró ninguna oficina.

Jefferson tuvo que contratar tres abogados que lo ayudaran a recuperar su dinero, quienes le dijeron que no podían hacer nada, y que le aconsejaban consignar alrededor de \$8 millones de pesos a la Cámara de Comercio de Bogotá para iniciar un proceso "a ver si de pronto le podían devolver su dinero". Según Muñoz el argumento de los tres abogados era que la constructora estaba pasando por un proceso de retraso y de insolvencia económica. Hoy, después de seis años Jefferson sigue pagando arriendo porque nunca le dieron respuesta.

Como él son varios los ciudadanos que han presentado denuncias con respecto al incumplimiento de esta constructora con la entrega de los apartamentos después de tantos años. Las redes sociales han desempeñado un papel importante en esta situación, porque le han permitido a la comunidad visibilizar su inconformidad. Tal es el caso del grupo de Facebook Constructora Grama no responde que reúne a más de trescientos miembros con malas experiencias sobre las obras de esta empresa. Todos comparten que hasta el momento no han reci-

bido respuestas acertadas sobre su dinero, además que los inmuebles llevan años sin ser terminados y entregados.

### Las licencias de urbanización

El 30 de abril de 2019 se presentó una demanda de protección al consumidor ante la Superintendencia de Industria y Comercio, que fue trasladada a la Comisión de Veedurías de Curadurías de Bogotá por la Subdirección de

En el Acta No.18-2019 del 22 de noviembre de 2019, la Comisión de Veedurías respondió que según el Decreto 190 de 2004 (Compilación del POT), en el Artículo 179 se establece que en las zonas de reservas se pueden solicitar licencias de urbanismo y construcción en sus diferentes modalidades y concluyen que el proyecto era viable y que se podían aprobar las licencias de urbanización. También se explica que la construcción de la etapa I fue aprobada por la Curadora urbana No 3 Adriana López Moncayo mediante la Resolución RES 09-3-0289 del 24 de junio de 2009. Para 2013 se aprobaron “*modificaciones al proyecto urbanístico y se concedió licencia de Urbanización para la etapa II mediante la Resolución No. RES 13-5-1310 de noviembre de 2013*”. Sin embargo, en el Acta nunca se menciona la licencia de construcción para la tercera etapa, y apenas recalca que sólo estaban permitidas las primeras dos.

### El escándalo de corrupción

El 9 de junio de 2020 fue condenado Fernando Marín Valencia, presidente de la Constructora Grama, a cuatro años de prisión por el delito de lavado de millonarias sumas de dinero y por su presunta participación en el escándalo del Carrusel de la Contratación en Bogotá. Según el informe de la Fiscalía, fueron seis eventos en los que recibió dineros y se detectaron operaciones de inversión en proyectos de construcción por sumas superiores a los \$1.200 millones que fueron “*girados a unas cuentas bancarias en Estados Unidos y retirados mediante el sistema de débito bancario*”.

### Declaración de reorganización de Grama

El drama se incrementó cuando el 22 de octubre de 2020 la Constructora solicitó la admisión al proceso de Reorganización ante la Superintendencia de Sociedades. Según el comunicado expedido por la firma Urazan Abogados Asociados, que representa a la Constructora, la decisión fue tomada para preservar la empresa



Mirador de San Carlos ubicado en el barrio Pijaos. Fotografía tomada por: Melissa Díaz Quevedo.

Investigaciones de la Secretaría del Hábitat. Esta demanda fue instaurada en primer lugar, porque sólo dos etapas figuraban con la licencia de construcción y se pedía una explicación sobre el permiso de la tercera. En segundo lugar, porque la edificación se estaba levantando en zona de reserva vial, que implica que el lugar donde se construyó era una franja de terreno necesaria para la ampliación de la vía pública, en este caso la Carrera Décima.



Foto del edificio de parqueaderos y etapa II, sin terminar, del Mirador de San Carlos. Fotografía tomada por: Melissa Díaz Quevedo.



Foto de la entrada al Mirador de San Carlos. Fotografía tomada por: Melissa Díaz Quevedo.

frente a la crisis de construcción del país y las consecuencias de la pandemia.

Este proceso está enmarcado en la Ley 1116 de 2006, y señala que en caso que la empresa no tenga para pagar, la autoriza a iniciar un trámite con la Superintendencia de Sociedades para llegar a un acuerdo con sus acreedores o, en otro caso, para liquidar la empresa. En otras palabras, la Constructora Grama se declaró insolvente para conservar la empresa y normalizar en un corto plazo las relaciones crediticias. Este trámite fue aprobado por la Superintendencia el 14 de diciembre del año pasado.

En el Memorando de Entendimiento Vinculante suscrito por Banco Davivienda S.A.S y Marín Valencia Construcciones S.A, firmado el 12 de mayo de 2021, el representante legal de Grama, José Gregorio Esmeral Camacho, explica que la empresa “*no ha contado con el personal necesario para actualizar el estado y presupuesto de las obras*” y afirma que la reorganización requiere de otros procesos con Davivienda y la misma Superintendencia.

### El Mirador San Carlos no es el único

Esta no es la única edificación que está sin terminar y que lleva demasiado tiempo sin entregarse. Entre tantos se encuentran Sierra Mar en Santa Marta, Ciudad Caribe, Mar Azul y la Floresta en Barranquilla. Se supone que la Constructora y la Fiduciaria están comprometidos a terminar los proyectos en proceso, que están sujetos al proceso de reorganización de la empresa.

Habrà que esperar cuál será la próxima respuesta de la empresa. Por ahora, los ciudadanos que compraron en estos proyectos en vez de tener casa propia seguirán teniendo “su casa en el aire”.

# 462 nuevos buses de Transmilenio en Suba, una pesadilla amarilla

Los nuevos buses amarillos de tecnología Euro VI reducirán en un 99% las emisiones de material particulado, sin embargo, algunos habitantes de la localidad de Suba consideran que estos buses por su peso están dañando las vías, generan trancones y los ciudadanos desconocen sus rutas.

Por: María Fernanda Castillo. 9no. Semestre

El pasado 7 de agosto se dio inicio a la nueva flota de buses amarillos en Suba, con la entrada inicial de 134 vehículos; los 242 buses restantes para completar la flota de 462 vehículos entraron en operación a principios del mes de septiembre.

Según comunicado de Transmilenio, uno de los objetivos con estos 462 nuevos buses amarillos, es contribuir al cuidado del ambiente mediante la reducción de gases tóxicos de los vehículos de servicio público en la capital.

Los 462 nuevos vehículos son de estándar de emisión EURO VI, con un óptimo desempeño ambiental. Pero ¿qué quiere decir esto?, José Andrés Jaimes, estudiante de último semestre de Ingeniería Mecánica de la Universidad Nacional de Colombia, con experiencia en estándares, normas y reglamentos de eficiencia energética por el Ministerio de Energía y proyectos que adelanta la Universidad Nacional, en entrevista para Datéate cuenta cómo funcionan estas normas y para qué sirven.



Fotografía tomada por María Fernanda Castillo.

0,18 g/km (gramos de gas por kilómetro recorrido) a 0,08 g/km, es una reducción de casi el 56%.

Esta norma está en vigencia actualmente, a su vez antecedida por cinco versiones que se han ido actualizando para mejorar la salud del ser humano, que está expuesto a gases tóxicos emitidos por los vehículos.

## Normatividad en Colombia

El parque automotor en Colombia cada vez es mayor y así mismo incrementa la contaminación del aire que se respira, por esto, el Gobierno Nacional está en la responsabilidad de promover normas que regulen la emisión de gases contaminantes provenientes de los diferentes vehículos.

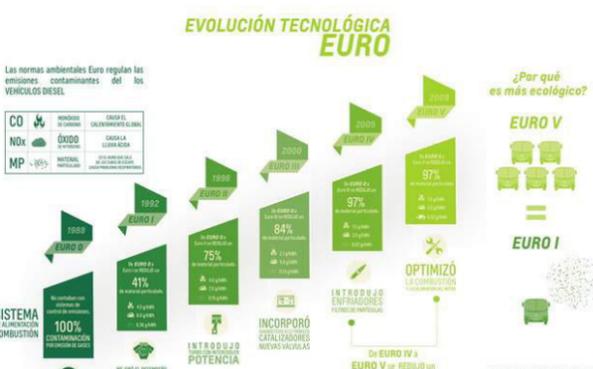
La Ley 1972, que entró en vigencia desde el 18 de julio de 2019, estipula que a partir del primero de enero de 2023: "todos los Sistemas Integrados de Transporte Masivo (SITM), Sistemas Estratégicos de Transporte Público (SETP), Sistemas Integrados de Transporte Público (SITP) y los Sistemas Integrados de Transporte Regional (SITR) deberán contar con un mínimo de 20% de la flota total nueva correspondiente a tecnología cero emisiones".

Jorge Rueda  
@jrueardilla

@Bogota Pago por circular en Bogotá para seguir financiando el derroche de los buses del SITP que corrupción tan espantosa Alcaldesa, decenas de buses azules amarillos desocupados llevando uno, tres, pasajeros que vergüenza y la inseguridad ni hablar

10:21 p. m. · 1 sept. 2021 · Twitter Web App

Queja de ciudadano publicada en Twitter.



Infografía tomada de Internet.

## ¿Qué son las normas EURO?

José Jaimes: Las normas Euro son estándares que promulga el Parlamento Europeo, específicamente la European commission thematic strategy pollution, los encargados de establecer los requisitos bajo los cuales se evalúa la tecnología de combustión interna (la que produce todos los residuos) de los vehículos.

### Norma Euro VI

J.J: La Euro VI se enfoca principalmente en emisiones de óxidos de nitrógeno, NOx (sin dejar de lado los demás estándares) y es que este NOx es bastante difícil de tratar. Así que frente a la Euro V, los límites de emisión de NOx descendieron de

## Parque automotor registrado en RUNT

Corte: julio de 2021

Total registrado en el RUNT	16.567.877	100%
Motos	9.804.118	59%
Vehículos (automóvil, camioneta, camión, bus, buseta, entre otros)	6.587.572	40%
Maquinaria, remolques y semirremolques	176.187	1%



RUNT

imagen tomada de Registro Único Nacional de Tránsito.

Transmilenio se adelantó en implementar este último requerimiento que contempla la Ley 1972 con la nueva flota de buses amarillos. Pese a los beneficios ambientales que prometen estos vehículos, las quejas no dan espera. Ciudadanos de la localidad de suba en las calles, en los buses y hasta en las redes sociales relatan sus inconformidades.

"Hace unos días tenía que viajar a Villavicencio. Para ir al terminal del Salitre desde Suba Compartir tomaba un colectivo azul, pero ese día cuando salí a tomar la ruta esperé durante

media hora y no pasó, así que le hice la parada a un bus de la misma empresa pero con otro recorrido. Le pregunté al conductor por qué no había pasado el de la ruta que esperaba, a lo que él me respondió: ya la quitaron. Quedé sorprendida porque nunca nos avisaron del retiro de las rutas tradicionales que fueron reemplazadas por esos buses amarillos que ni sabemos qué rutas van a cubrir”, cuenta Miriam Valero.

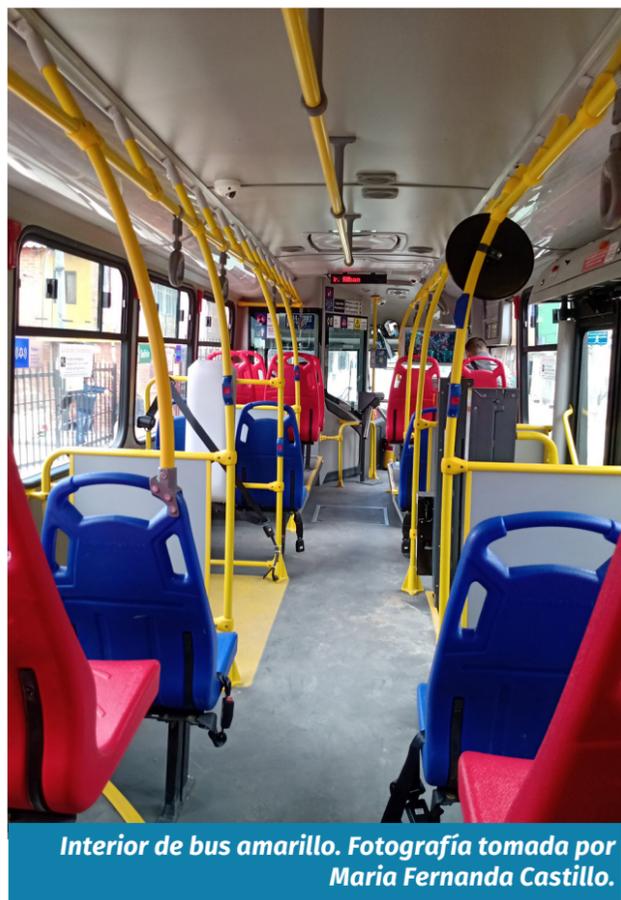
“No me explico cómo quitan las rutas de un día para otro y no nos avisan. El días pasados me dirigía al norte de la ciudad. Normalmente tomaba un colectivo, pero para mi sorpresa ya no estaba esa ruta. Tuve que caminar para buscar el paradero de los buses amarillos, en el cami-



no no había a quien preguntarle qué ruta de los nuevos buses me servía. Estos buces no tienen tabla como los buses tradicionales para ver por dónde van. Intenté ingresar la ruta a la App de Transmilenio, y me encontré que no han actualizado el sistema”, explica Jeanneth Pulido.

Al respecto Transmilenio afirmó en comunicado de prensa: “La nueva flota beneficiará aproximadamente 1.200.000 habitantes de la localidad de Suba”. Cuando se lanzaron estas nuevas rutas no se les informó a los usuarios del retiro de las rutas tradicionales y de sus remplazos.

“Se trata de 323 buses marca Scania Euro VI a gas, de tipología padrón, con capacidad para 80 pasajeros, y 139 vehículos Volkswagen de tipología busetón, con capacidad para 50 pasajeros”,



Bus zonal de Transmilenio por ser grande, no puede hacer el giro con facilidad, el conductor debe retroceder y maniobrar. Fotografía tomada por Maria Fernanda Castillo.

Buses que según Transmilenio cuentan con una gran capacidad. Sin embargo, la falta de conocimiento de las nuevas rutas amarillas del SITP causa que circulen con muy pocos pasajeros. Del mismo modo deterioran las vías en poco tiempo y generan trancones en vías barriales donde antes no se presentaban.

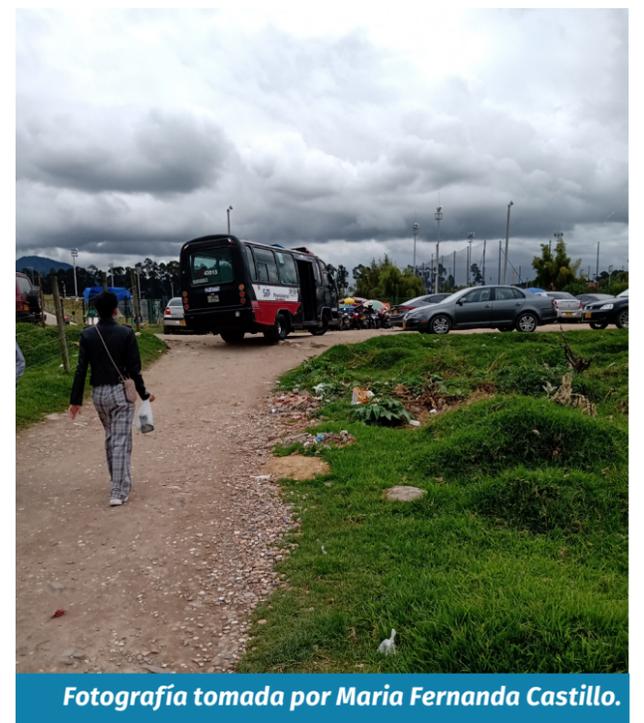
dimensión no pueden hacer los giros fácilmente, y cada uno ocupa lo de tres carros promedio”, agrega García.

**¿Será que las vías de la ciudad no están diseñadas para este tipo de vehículos con estilo europeo?**



Se generan trancones en la vía que conecta los barrios Compartir con Bilbao, donde anteriormente no se ocasionaban con alta frecuencia esta congestión vehicular. Fotografía tomada por Maria Fernanda Castillo.

Jahir García es propietario de un vehículo particular que usa para ir a laborar. Vive en el barrio Bilbao a donde llega entre las 7 y 7:30 de la noche: “No hay por dónde hacerles el quite a los trancones que ahora se forman, y son esos buses grandes los que forman el trancón, que por su



Fotografía tomada por Maria Fernanda Castillo.

Yamid Ruiz Bejarano, estudiante de último semestre de Ingeniería Civil de UNIMINUTO aclara: “El peso de estos vehículos no es adecuado para las vías pequeñas, también conocidas como vías arterias, entonces su paso frecuente por vías secundarias ocasiona que el concreto o el asfalto, diseñado para un vehículo de menor peso, se vea afectado por esta carga masiva”.

“Las vías en Bogotá están diseñadas con base en estudios de flujo vehicular, que se realizan mediante algo que nosotros llamamos aforos vehiculares, que se realizan con frecuencia diaria, semanal o mensual”, explica Ruiz.

# Vacunación contra el Covid-19:

## ¿ciencia o creencia?

Por: Tatiana Rodríguez Forero. 8vo. Semestre

**A** sí como hay quienes apoyan la vacunación, hay quienes no, y de esa dualidad de opiniones surge información verídica y desinformación masiva. Por ello se vuelve de importancia analizar cuáles son los argumentos ofrecidos por ambas partes para vacunarse o no hacerlo.

Una encuesta realizada en septiembre a más de 100 personas de localidades como Engativá, Suba, Kennedy, Rafael Uribe Uribe, Bosa, San Cristóbal, Usaquén, Chapinero, Puente Aranda y Ciudad Bolívar, reveló que es mayor el porcentaje de ciudadanos que consideran fundamental que la vacunación contra el Covid-19 se realice de forma masiva.

Néstor Rodríguez de 59 años, un activista anti-vacuna afirma: “yo no me he ido a vacunar porque, la verdad, no creo en la pandemia y mucho menos en la forma tan rápida que desarrollaron las vacunas”. Según Rodríguez hay 2 razones de base que fundamentan su desconfianza.

La primera porque tuvo una mala experiencia: “A mi suegro, un señor de 90 años, le pusieron las dos dosis de la Pfizer y a los 20 días murió, esa vacuna lo echó para atrás, él estaba más o menos bien, todavía tenía movilidad, aun así, murió, la verdad por eso no me vacuno”, asegura Rodríguez. También hay casos que expresan una mirada opuesta, como el de Tatiana Vaca, una maestra bilingüe de la localidad de Engativá quien vio fallecer a su tío consumido por el virus.

Entre las razones de Néstor Rodríguez está la fe religiosa, donde no está bien visto aplicarse

vacunas: “Yo no me vacuno, tengo mi líder espiritual, él tiene una iglesia en Florida Blanca, Santander, se llama Omar Enrique Saiz, él en YouTube ofrece las razones por las cuales no debemos vacunarnos, y yo le creo a él, porque es un hombre de bien, un hombre de Dios”.

Y es que Omar Saiz no es solo un líder espiritual para Néstor Rodríguez, también lo es para más de 149.000 personas que lo siguen en su canal de YouTube, sin sumar aquellos fieles creyentes que, si bien no lo siguen en redes, asisten juiciosamente a cada uno de sus sermones.

Saiz ha subido material audiovisual donde afirma que no es bueno vacunarse. En uno de sus contenidos titulado No Alteres la Genética Santa, que actualmente cuenta con 186.308 visualizaciones y más de 7279 me gustas, señala: “Algunos humanos son títeres de otros humanos



Empleados y clientes del Centro Comercial Titán Plaza. Fotografía tomada por: Tatiana Rodríguez Forero

### ¿Cree usted que, para la salud de su familia, amigos u allegados es importante lograr la inmunidad de rebaño?

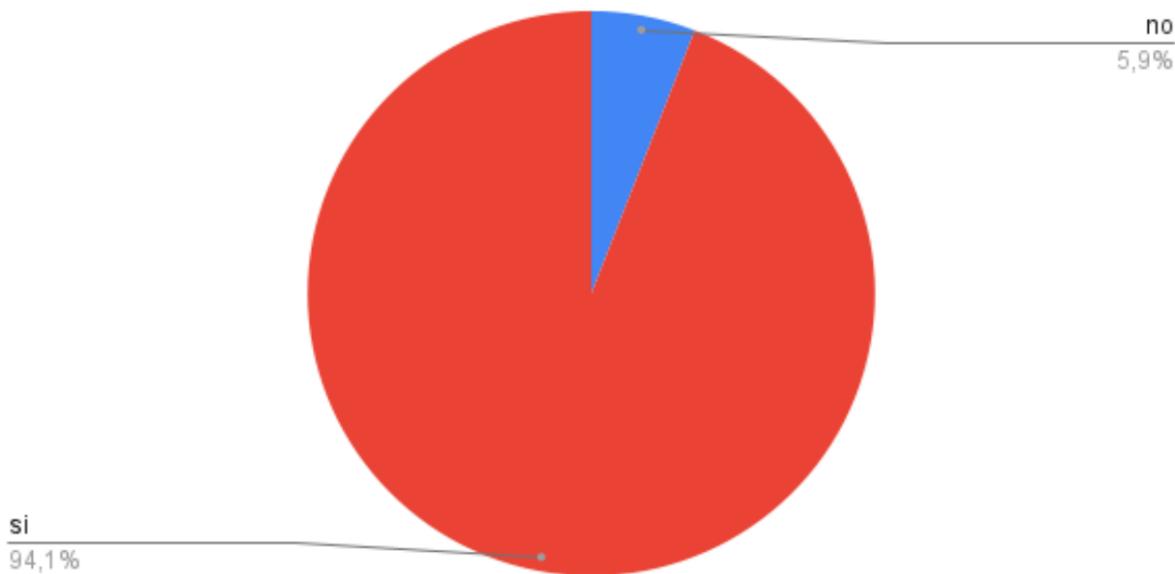


Figura 1. Resultado de la pregunta 13 de la encuesta realizada por Tatiana Rodríguez

que tienen gran poder demoníaco, que quieren cambiar a la raza humana por otra raza diferente, con el cuento de que, si no nos ponemos un antídoto que nos va a ayudar a defendernos contra las enfermedades, no habría garantía de aquí en adelante para la humanidad, entonces de aquí para atrás ¿cómo pudo subsistir la raza humana? En medio de tantos ataques de las tinieblas y aun con todo ello ¿cómo podemos existir humanos?”.

Saiz también sostiene que: “No se debe recibir nada en nuestro cuerpo, porque lo que piensan poner en nosotros nos va a transformar en otra persona totalmente diferente”. Por ello se considera parte del movimiento anti-vacuna.

Mery González Delgado, epidemióloga y profesora universitaria al respecto responde: “Los movimientos anti-vacuna no son de ahora, llevan más de 20 años en funcionamiento, y son válidos en la medida que cada uno es libre de pensar y de hacer con su cuerpo lo que mejor le parezca. El verdadero problema aparece cuando eso que se piensa afecta a otros, pues aquellos que no se vacunan tienen mayor riesgo de transmitir la enfermedad, pues, aunque no presenten síntomas pueden estarla transmitiendo sin saberlo”.

González no niega los efectos que las vacunas puedan presentar, sin embargo aclara: “Todos los medicamentos y vacunas pueden generar reacciones, pero estas dependen del individuo, de otros medicamentos que se estén consumiendo al mismo tiempo y de cómo lo asimile cada organismo, pero ya está claro que son mayores los porcentajes de individuos beneficiados que los afectados”.

Aun cuando se han presentado pacientes con síntomas adversos, como a Sebastián Bermúdez Dueñas, un trabajador al cual se le diagnosticó una micro cardiopatía a raíz de la vacuna, no a toda la población le ha ocurrido lo mismo, pues el porcentaje de efectos adversos es mínimo, y en la mayoría de los casos se trata de efectos no permanentes que durarán unos meses, a diferencia de las secuelas provocadas por el

contagio de covid-19, que pueden causar problemas cardíacos y de otra índole permanentes e irreversibles.

Al respecto de la rapidez con que se produjeron las vacunas, Mery González explica: “el hecho de haber desarrollado la vacuna con tanta rapidez no es sinónimo de un proceso mal elaborado, simplemente fue necesario adelantar metodologías exprés para generar respuesta a una demanda tan grande como lo exige una pandemia”.

Esta profesional de la salud recuerda: “esta no es la primera pandemia por la que ha pasado la humanidad, ni va a ser la última, pues así como actualmente es irrisorio pensar que alguien pueda fallecer de sarampión o varicela, en unas cuantas décadas será inconcebible pensar en la muerte de algún individuo por covid-19, y es que ese avance solo ha sido posible gracias a las vacunas, pues sin ellas hoy en día se continuarían perdiendo vidas por enfermedades como el sarampión o la varicela”.

Esta Postura es compartida por gran parte de funcionarios y clientes de un reconocido centro comercial, que fueron encuestados en una muestra de más de 100 personas con el fin de descubrir cuál era el porcentaje de individuos vacunados y qué se pensaba sobre la vacunación.

La primera pregunta pretende revelar si ya se encontraban vacunados, y de no ser así las razones del por qué. El 66% respondió afirmativamente y el 34% restante aclaró que habían dado positivo para covid-19 hace menos de 3 meses y por ello se encontraban esperando que pasara el tiempo requerido.

Varios empleados les agradecían a sus empresas la dosis de la esperanza, pues antes de que el Gobierno Nacional habilitara la vacunación para personas de distintas edades, diversas empresas otorgaron las dosis necesarias para vacunar a todos sus empleados, claro está, los que quisieran.

Fue gracias a esta decisión que muchos pudieron regresar a su vida normal en la medida de lo posible. Algunos no habían vuelto a ver a sus hijos porque eran muy pequeños y vulnerables frente al virus, a otros no los habían dejado ingresar a los conjuntos donde habitaban pues debían salir a laborar estando expuestos al contagio, otros más habían llevado la enfermedad a sus casas cargando con la culpa por las consecuencias que ello trajo a sus hogares.

La vacuna ha salvado vidas, tanto que no solo se habla de la disminución de la tasa de mortalidad, o del sobrecupo en las UCIS, también se refiere a la realidad que día a día afrontan los trabajadores de diferentes gremios que deben salir a trabajar para llevar un sustento a su casa, que piden la vacunación masiva para desempeñar su trabajo con tranquilidad, y volver así seguros a su hogar.

El pasado 15 de enero, la Organización Panamericana de la Salud y la Organización Mundial de la Salud publicaron un documento titulado “Combatir mitos sobre las vacunas contra la COVID-19”, material creado para el público general y personal de salud después de la desinformación y creencias que surgieron alrededor de la vacunación.

En el documento se mencionan apartados sobre la seguridad de las vacunas contra la COVID-19, el cronograma de los ensayos para las vacunas, la tecnología ARN mensajero y el ADN, vacunas y microchips, células humanas, vacunas e infertilidad y demás información que desmiente los mitos que se han creado para que las personas tomen la decisión de no vacunarse.

### ¿Actualmente se encuentra vacunado?

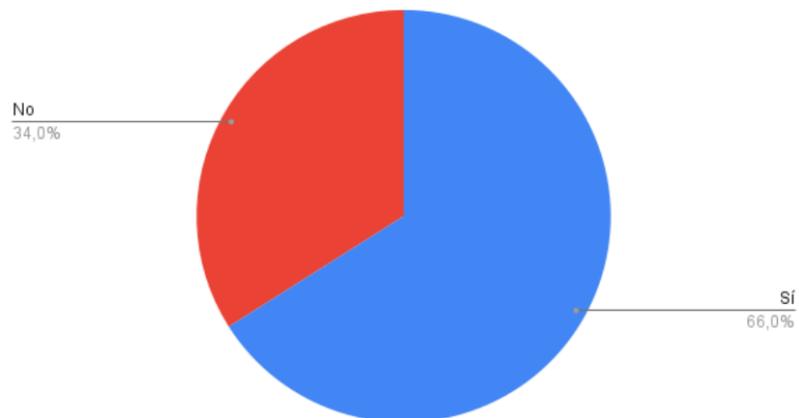


Figura 2. Resultado de la primera pregunta de la encuesta realizada por Tatiana Rodríguez



# Reactivación económica del sector textil

## una industria sin vestido a la medida

Por: Sara Nieto Ramírez. 6to. Semestre

Desde el pasado junio el Gobierno Nacional dio luz verde a la reactivación económica segura de diferentes sectores del país, bajo unos estrictos protocolos de bioseguridad contemplados en el decreto 580 de 2021. Entre los beneficiados por esta medida se encuentra el sector textil y de confecciones, que durante 2020 tuvo una caída del 24,3% en producción real, en ventas de un 18,3%, pero lo más preocupante fue en materia de empleo donde hubo un decrecimiento del 24,3%; en especial en las mujeres, según informes del DANE.

Camilo Rodríguez, presidente de la Cámara Colombiana de Confecciones y Afines, expresó que a pesar de que en los últimos meses el sector ha ido recuperándose en términos económicos, no lo ha hecho en la misma medida que antes, especialmente en la generación de puestos de trabajo, esto según afirma, ante la falta de garantías por parte del Gobierno Nacional.

Asegura Rodríguez que desde la Cámara Colombiana de Confecciones le formularon un pliego de peticiones al gobierno, que en primer lugar busca el incremento de aranceles a las confecciones de prendas de vestir importadas de países con los cuales no se tienen acuerdos comerciales, medida que pretende equilibrar la cancha comercial entre el mercado nacional y el importado. Según Rodríguez por más de 10 años ha existido un déficit en la balanza comercial. Por ejemplo, en 2019 se exportaron alrededor de 734 millones de dólares mientras que se importaron 2.428 millones de dólares: "Cuando importamos una prenda de vestir, en últimas estamos comprando minutos de mano de obra de países con los cuales no tenemos acuerdos comerciales, y esos son puestos de trabajo que se están perdiendo en el país. Cuando analizamos a qué se debe esta situación, notamos que el costo país ha llevado a la industria nacional, al sector de prendas de vestir y a las textileras a estar en un completo desbalance", insiste Rodríguez.

Como sector productivo también están solicitando la disminución de aranceles para los hilos. Actualmente hay cerca de 16 subpartidas con un arancel del 10% igual que la tela. Esto significa que no se ha respetado el valor agregado ni se ha tenido en cuenta el encadenamiento productivo: "Entonces no tiene ningún sentido que unos hilos estén en el 5%, las telas en el 10% y la confección en el 15%", expresó Rodríguez.

La tercera petición consiste en que a la hora de importar una prenda de vestir sea posible saber cuál es su precio, su composición y el color para evitar la subfacturación, que consiste en declarar un precio de compraventa inferior al



Sector la Alquería, Bogotá. Fotografía tomada por Sara Nieto.

pagado en la transacción, medida que ayudará a controlar el contrabando.

La última petición es que los umbrales aduaneros ejerzan los controles necesarios sobre los importadores ilegales para evitar la entrada de mercancía textil con precios "irrisorios". "La idea es que se tomen diferentes medidas en materia arancelaria, aduanera y que se adelante una lucha frontal contra el contrabando", puntualizó Rodríguez.

Con relación a estas peticiones, a comienzos de septiembre, a través de un comunicado oficial, la ministra de Comercio, Industria y Turismo, María Ximena Lombana Villalba, respondió: "El Gobierno tiene una agenda integral que va mucho más allá de la definición de aranceles y que busca garantizar un entorno productivo, competitivo y equitativo para el sector de las confecciones, así como impulsar la reactivación de la economía, preservar y generar empleos". Sin embargo, el gremio de confeccionistas ha mostrado su descontento. Aseguran que pese a haber sido una prioridad para el actual Gobierno en campaña electoral, desde noviembre de 2018 se vienen buscando alternativas y propuestas que le han presentado al Ministerio de Comercio, Industria y Turismo en relación con los cuatro puntos vitales descritos anteriormente, de los cuales solo uno, y de manera insuficiente, ha tenido respuesta luego de 36 reuniones con esta cartera.

Por su parte, la Cámara Colombiana de la Confección y Afines desde su cuenta oficial de Twitter (@CCConfeccion) publicó un boletín de prensa donde hizo unas precisiones dirigidas al Gobierno Nacional sobre las declaraciones de Lombana. "El sector de las confecciones ha venido haciendo llamados respetuosos, técnicos y fundamentados al Gobierno nacional. De forma preocupante se ha desdibujado cada solicitud de cumplimiento de las promesas, deslegitimando nuestro trabajo por la lucha frontal contra el contrabando, la subfacturación y el empleo en condiciones dignas para todos los colombianos que pertenecen y quieren estar en la industria".

Fabiana Hernández, administradora del punto de venta Textiles La Tijerita, ubicado en el sector de Alquería las telas en Bogotá, señala que aunque afortunadamente durante la pandemia no tuvieron que despedir a ninguno de sus empleados, ha sido muy difícil reactivarse económicamente porque sigue habiendo escasez de mercancías y sus precios están muy altos. También señaló que, aunque el Gobierno Nacional les ofreció ayudas económicas durante la cuarentena, siempre estuvieron llenas de trabas y de exigencias, por lo cual no pudieron acceder a ninguna.

Paola Roza, administradora del punto de venta Casa Textil, del mismo sector, expresó que durante la cuarentena no se vieron económicamente tan afectados, puesto que su comercio de insumos textiles tuvo alta demanda de material quirúrgico y tela antilíquido para la confección de tapabocas y overoles, requeridos en ese entonces por gran cantidad de trabajadores con el fin de contrarrestar el virus. Sin embargo, coincidió con Hernández en que no se han recuperado financieramente desde que inició la medida de reactivación económica, pues sus principales clientes, industrias textiles y confeccionistas ya no compran tanto como antes.

Recientemente Coltejer, una de las principales compañías de tejidos del país, anunció el cese de sus operaciones productivas por lo que resta del 2021, debido a que registró pérdidas por \$40.097 millones durante el primer semestre del presente año. Un resultado que da continuidad a las pérdidas de \$94.631 millones registradas en el 2020.

"Durante años Coltejer fue una empresa insignia para el país. La difícil situación de la empresa demuestra la latente crisis del sector, no sólo derivada de la pandemia, sino también frente a la masiva importación de prendas, un contrabando rampante y una alta carga impositiva", le dijo al diario El Herald Camilo Rodríguez.

## Bajo tierra: la sombra de la minería en Caldas

**De los más de veinte títulos mineros que están siendo solicitados a la ANM para explorar el subsuelo de Pácora, cinco de ellos van un paso adelante. En total, son 262 solicitudes de proyectos en todo el departamento. Según datos de la Gobernación de Caldas, 42 ya tienen viabilidad técnica, jurídica y económica.**

Por: Gustavo Adolfo Montes Arias. 4to. Semestre

Estos suelos son muy fértiles, ¿para qué los vamos a quitar de ahí?, se pregunta Manuela Mejía Ángel, estudiante de la Universidad Nacional de Colombia, sede Manizales. Ella nació y creció en el municipio de Pácora. Es una joven comprometida con los procesos e iniciativas sociales y ambientales de defensa del territorio.

Al enterarse de la solicitud de títulos mineros allí, se organizó con más personas en Pácora Libre de Minería, una iniciativa colectiva para salvaguardar el municipio de la aprobación de títulos de extracción a cielo abierto: “Estaba reunida con unos compañeros de la universidad y recibí un mensaje con los documentos sobre la minería. Empecé a leer y sentí, primero, negación. Luego, tristeza e indignación”.

Pácora está ubicado en la subregión Norte del departamento de Caldas. Según el último censo nacional de población tiene alrededor de 13.200 habitantes. Está situado a 1.825 metros sobre el nivel del mar. El pueblo, por lo general, es abrazado por un tenue velo de neblina que sube hasta lo alto de las montañas. Allí nacen las fuentes de agua a las que debe su riqueza hídrica.

En este lugar la existencia de minerales no explorados en el subsuelo está a punto de abrirle la puerta a la minería. El Auto 0065 de junio de 2021, de la Agencia Nacional de Minería (ANM), expone: “A la fecha se encuentran veintidós propuestas de contrato de concesión minera en el municipio de Pácora”. Cinco de ellas ya están a la espera del otorgamiento de la licencia para iniciar labores de exploración.

### Cinco títulos, tres empresas y un territorio

De los más de veinte títulos mineros que están siendo solicitados a la ANM para explorar el subsuelo de Pácora, cinco de ellos van un paso adelante. En total, son 262 solicitudes de proyectos en todo el departamento. Según datos de la Gobernación de Caldas, 42 ya tienen viabilidad técnica, jurídica y económica.

En el caso específico de Pácora, tres empresas tienen solicitudes sobre cinco terrenos distintos. De las 26.500 hectáreas de su extensión geográfica, se verían afectadas alrededor de 1.762. Su vocación territorial, por historia y tradición, es la agricultura, la ganadería, la producción de café y, en los últimos años, de aguacate para exportación.

El primero de los títulos está en manos de Malbec Inversiones. La empresa solicita permiso para explorar oro, plata y cobre en 416 hectáreas



Cortesía de Pácora Libre de Minería

de tierra. Todas sobre “un área disponible o no adjudicada, que podría ser otorgada a un solicitante”, Según el informe de la ANM. El proyecto englobaría terrenos pertenecientes a las veredas El Limón, San Francisco y La Palma.

El informe técnico sugiere a la empresa que revise el ítem A, del artículo 35 del Código de Minas, pues el proyecto tendría influencia sobre el centro poblado de La Palma. Además, presenta una superposición de áreas (concesión de áreas para minería sobre terrenos con otro uso definido) que afectaría el Paisaje Cultural Cafetero, declarado Patrimonio de la Humanidad por la Unesco en 2011.

La multinacional sudafricana AngloGold Ashanti solicita 734 hectáreas para la exploración y explotación de minerales, tierras raras, piedras preciosas y semipreciosas, rocas metamórficas, entre otros elementos. Su proyecto tiene influencia sobre los municipios de Pácora, Marmato, La Merced y Supía. El 4,72% del terreno solicitado, alrededor de tres hectáreas, está en jurisdicción de Pácora y corresponde a las veredas Estación Pácora y Alto de Pozo.

El informe técnico de la ANM señala que la empresa no tiene inhabilidades ni incompatibilidades y cuenta con capacidad jurídica y económica para recibir el título minero. Aunque la empresa es reconocida por malas prácticas ambientales según organizaciones como Green Peace y una lista de proyectos que han tenido al borde de la minería a municipios como Cajamarca (Tolima).

El proyecto de AngloGold, según el informe, tiene una superposición con un plan de electrificación de Medellín a La Virginia. En la relación de actividades a realizar durante la exploración, apunta que no se harán estudios de dinámica fluvial. Sin embargo, la mina compromete de forma directa un tramo del Río Pozo, que desemboca en el Río Cauca. Este último, el segundo más importante de Colombia, sería afectado también por el proyecto Minera de Cobre Quebradona, para el que la multinacional solicitó la licencia ambiental en Jericó, al suroeste de Antioquia.

En un comunicado de prensa emitido el 20 de julio de 2021, la multinacional negó tener interés sobre títulos en la región: “AngloGold Ashanti no tiene interés en desarrollar exploración o explotación minera en el departamento de Caldas”. La empresa aseguró que cedió los derechos de concesión minera sobre Pácora y Aranzazu a la empresa Royal Road Minerals. Sin embargo, el informe técnico publicado en 2021 por la ANM tiene fecha de radicación del 14 de agosto de 2019. El documento no tiene anotaciones sobre cambios de la firma interesada en los títulos.

Minerales Provenza es otra empresa que tiene la vista sobre Pácora. Solo se sabe que su centro de operaciones administrativas está en la ciudad de Medellín y solicita tres títulos mineros en jurisdicción del municipio. Dos de estos presentan superposiciones considerables.

El primero comprende una franja de nueve hectáreas para la exploración y explotación de oro, plata, platino y otros minerales. El informe técnico registra una superposición sobre terrenos de interés para la Unidad de Restitución de Tierras y afecta a la vereda Miraflores, del corregimiento de Castilla.

El segundo título compromete 447 hectáreas de tierra, de las que el 5,79% y el 94,212% corresponden a los municipios de Pácora y Aguadas, respectivamente. Abarca también una franja de territorio de Caramanta (Antioquia). Allí la empresa busca explorar y extraer oro. El informe de la ANM no registra superposiciones del proyecto sobre ningún terreno, pero Aguadas hace parte de la Red de Pueblos Patrimonio de Colombia, creada por el Ministerio de Cultura. Su principal vocación no es la minería.

### El tercer proyecto de Minerales Provenza

Provenza tiene una extensión de 1.281 hectáreas, todas en jurisdicción de Pácora. Su finalidad es la explotación de oro, plata, platino y otros minerales. Este es, tal vez, el proyecto que más conflictos generaría, puesto que el informe técnico presenta dos superposiciones de terre-

no sobre los centros poblados del corregimiento de Las Coles y la vereda Loma Hermosa. El área de interés afecta a otras cinco veredas.

Los cinco informes técnicos de la ANM anotan que las tres empresas tienen completa capacidad para el desarrollo de exploraciones y explotaciones mineras. Las superposiciones de terrenos son uno de los puntos importantes para considerar la inviabilidad de los proyectos, puesto que afectan varias poblaciones rurales y una declaratoria patrimonial internacional.

Pero lo que a la comunidad y sus organizaciones más les preocupa son los impactos sociales, medioambientales y la infertilidad de la tierra tras el cambio de vocación. Sobre las consecuencias a largo plazo, Manuela Mejía cuestiona: “¿En ese suelo qué volverá a crecer? Nada, porque allí no habrá tierra. No crecerá una mata de plátano, un árbol de café, de aguacate ni la maleza”.

### Trabas e incoherencias

Las incoherencias en la adjudicación de títulos empezaron a aparecer tras la publicación de la invitación a la audiencia pública. Cambio acelerado del cronograma de audiencias y falta de información, fueron las demandas de la comunidad para pedir la suspensión del proceso. Alberto Franco, sacerdote oriundo del municipio de Aranzazu y animador (líder ambiental religioso) de la Red de Iglesias y Minería, cuestiona las incongruencias en el proceso: “No puedo hacer afirmaciones contundentes. Pero creo que hay una necesidad de aprobación y saben de la oposición cada día más creciente ante el tema minero”. La organización a la que pertenece Franco defiende los derechos ambientales y culturales de comunidades amenazadas por la minería en América Latina. Sobre los cambios en las fechas de las audiencias por parte de la ANM, comenta: “Necesitaban un manejo del tiempo que no diera oportunidad a la reacción”. En el caso de Pácora, la primera citación era para el 19 de julio de 2021. Luego fue aplazada para el día 23 del mismo mes por “motivos de logística”, como se lee en el Auto 00080 de la agencia estatal.

La comunidad denuncia un manejo inadecuado de la comunicación, pues la falta de información habría desembocado en la aprobación de los títulos mineros. El Auto de citación de la ANM expone: “El día 07 de abril de 2021 la Gerente de Contratación de la Agencia Nacional de Minería y el alcalde del municipio de Pácora, departamento de Caldas, concertaron unas áreas susceptibles de vocación minera en el municipio.” La información no se conoció hasta el 9 de julio.

El 17 de julio se desarrolló una cumbre de alcaldes en el municipio de La Merced y luego de una petición del secretario de Gobierno de Caldas a la Nación para detener la realización de audiencias, estas fueron suspendidas indefinidamente en todo el departamento. Las incongruencias en las fechas de desarrollo de las audiencias públicas se repetían en gran parte de los municipios afectados.

Para Franco, “lo primero que hay que reclamar es el derecho real a la participación ciudadana y luego, el tema de la desinformación. Cuando no hay transparencia en la información, se da pie

para la corrupción”. La comunidad demanda el derecho de conocer a detalle las implicaciones de la minería en el municipio.

La idea de las comunidades afectadas en Caldas es que las autoridades querían hacer pasar las audiencias públicas como mecanismo de participación. Esto, para darle celeridad a la aprobación de los títulos.

El sacerdote comenta: “Uno puede especular mucho, pero yo no creo en la buena voluntad, desde la ANM, de una real participación de la gente. El primer elemento es la información y ellos solo querían llenar el requisito. Esa es mi percepción”.

Desde su experiencia como animador ambiental, Franco expone lo sucedido en otros municipios en los que antes se tramitaron licencias de minería: “En algunas partes la lista de asistencia ha sido presentada como verificación de la consulta –a las comunidades–. En otros lugares recogieron firmas después de una buena borrachera”.

### Consecuencias y expectativas

Respecto a las consecuencias que traería la adjudicación de los cinco títulos en el municipio de Pácora, Franco menciona los aspectos que le parecen importantes: “A nivel medioambiental hay una destrucción, contaminación del agua y del aire, destrucción de cultivos tradicionales y, en Caldas, del Paisaje Cultural Cafetero”.

Añade otro efecto importante: “Se modifica profundamente la composición social. Los trabajos que ofrece la minería a nivel local son secundarios y muchas veces temporales; los trabajos calificados, por lo general, no son de la región. Esa descomposición está asociada al dinero rápido, la prostitución, el alcoholismo, la delincuencia, las rupturas familiares y una serie de daños muy fuertes”.

La inquietud de Mejía es igual de amplia a la del sacerdote: “No sé qué me preocupa más”. Afirma que las empresas dicen que no usarán químicos fuertes o que afecten en gran magnitud al medio ambiente. Desde su visión académica, la estudiante de ingeniería refuta que sí es necesario el uso de químicos en todo proceso de extracción de minerales: “Tal vez la minería a cielo abierto tiene mejor control de emisión de gases que la minería en socavones, pero escarbar el subsuelo contamina. Se alteran los gases que están en estabilidad bajo la tierra”.

El cambio de la vocación agrícola y cafetera del territorio es la consecuencia que más alarma a la comunidad. Mejía comenta: “Cuando en una región agrícola dicen que van a esterilizar el suelo –con la minería–, eso es una amenaza”. Franco refuerza su argumento: “Se modifica la lógica económica del territorio y se introduce otra mentalidad que destruye a largo plazo”.

Por ahora, en Pácora y los demás municipios de Caldas con solicitudes de títulos mineros pendientes, se están desarrollando procesos de formación e información. Se busca advertir a las comunidades sobre las consecuencias de la llegada de las firmas mineras.

Mejía lo hace desde Pácora Libre de Minería: “Buscamos que la gente tenga la herramienta del conocimiento a su disposición”. Franco, por su parte, anima a las comunidades desde la Red de Iglesias y Minería: “Ahora no estamos en el territorio, pero mantenemos atentos a lo que pasa. La gente es la que hace, nosotros solo apoyamos”.

Según la Gobernación de Caldas en el departamento ya fueron otorgados 367 títulos mineros. Datos publicados en el diario La Patria registraron que, al año 2013, había 395 títulos de extracción activos en 25 de los 27 municipios del departamento.

Las comunidades esperan que se les dé el derecho de participar a través de un mecanismo como la consulta popular. Mejía concluye: “Estamos educando a la gente y educándonos a nosotros, porque no es solo salir a la calle y gritar ¡no!”. Está segura de que las personas poseen el derecho a decidir qué hacer con lo que está bajo su tierra.

## Adjudicación de títulos mineros en Pácora (Caldas)

En Caldas hay 262 títulos mineros solicitados. De estos, 42 ya tienen viabilidad. Cinco de ellos se ubican en Pácora, al norte del departamento.



**Municipios que comparten terrenos solicitados:**  
Aguadas, La Merced, Marmato y Supía, en Caldas.  
Caramanta, en Antioquia.



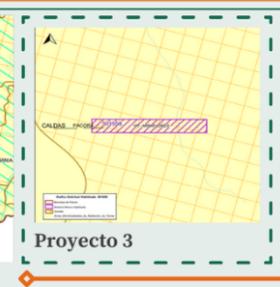
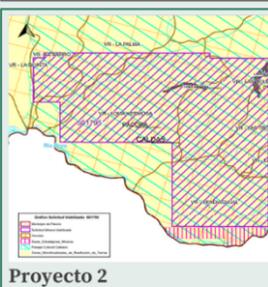
**3 empresas** tienen la vista sobre los cinco títulos con viabilidad para aprobación.

**Inversiones Malbec solicita 416 hectáreas** para explorar y explotar oro, plata y cobre.



**AngloGold Ashanti pide titulación de 734 hectáreas** para exploración de minerales, tierras raras, piedras preciosas y otros elementos.

**Minerales Provenza solicita títulos para tres proyectos. Uno por 447 hectáreas, entre Pácora, Aguadas y Caramanta. Dos más de 1.281 y 9 hectáreas, en Pácora.**



Según los informes técnicos de la Agencia Nacional de Minería (ANM), hay superposiciones sobre centros poblados, declaratorias patrimoniales y terrenos de interés de la Unidad de Restitución de Tierras.

Datos, cifras y mapas: ANM y Gobernación de Caldas.

Infografía de Gustavo Montes

# El asentamiento ilegal en lo más alto de Usaquéen

## que está en la mira de los entes distritales

A mediados de agosto pasado, diferentes instituciones llegaron al sector conocido como Santa Cecilia Baja en la localidad de Usaquéen con el fin de desalojar a algunas familias de sus viviendas, debido a que estaban en peligro inminente de colapso.

Por: Cristian Lesmes. 9no. Semestre

La Fuerza Pública se presentó con la usual Fuerza Disponible y algunos escuadrones del ESMAD. También hicieron presencia la Alcaldía Local de Usaquéen, la Alcaldía de Bogotá y la Secretaría de Hábitat. Cuando arribaron al territorio encontraron que la misma comunidad había puesto una reja para evitar que los funcionarios ingresaran al barrio para detener los desalojos.

Durante un tiempo la situación se mantuvo en calma, con diálogos constantes entre los habitantes y los funcionarios. Sin embargo, las conversaciones no prosperaron y la reja usada como barricada fue retirada para proceder al desalojo. Entonces los primeros disturbios comenzaron, pues los agentes del ESMAD atacaron a los habitantes con gases lacrimógenos, perdigones y granadas aturdidoras, así que la comunidad respondió con piedras y objetos.

Los enfrentamientos se prolongaron por algunas horas, pues la orden era desalojar a las familias para demoler las viviendas que, según la Secretaría de Hábitat y el Instituto Distrital de Gestión de Riesgo y Cambio Climático (IDIGER), tenían alto riesgo debido a los constantes derrumbes que ocurren en la zona. La idea era desmontar otras casas improvisadas que habían sido fabricadas de lata y teja, ubicadas más arriba de Santa Cecilia Baja, en un sector de invasión conocido como Tres Calaveras.

Tres Calaveras funciona como una especie de albergue al que han llegado migrantes y colombianos, que encontraron este espacio como un

lugar ideal para hacer sus vidas y construir sus hogares. Desplazados por la violencia interna provenientes de lugares asediados por el conflicto y migrantes, conviven juntos en un mismo territorio con un único propósito: rehacer sus vidas.

En Santa Cecilia Baja seis estructuras fueron demolidas y sus familias desalojadas. Tres de ellas están recibiendo ayuda para el programa de arriendo solidario y un alojamiento temporal, mientras que otras tres familias no pudieron aplicar al programa porque, al parecer, ya son dueñas de otras propiedades.

Pero en Tres Calaveras la situación ha sido diferente. Allí la comunidad denuncia que ni la Alcaldía Local de Usaquéen ni la Alcaldía de Bogotá les han dado garantías para su reubicación, y que, por el contrario, llegaron sin mediar palabra utilizando al ESMAD para hacer el desalojo a la fuerza.

### El desalojo y el accionar del ESMAD

*“No imaginamos que fuese a pasar nada. Al contrario, pensamos que como ya habíamos llegado a un acuerdo anteriormente, creímos que iban a llegar dialogando, conversando e identificándose. Pero no, llegaron sin identificación, sin orden de allanamiento y se formó el desbarajuste. Tumbaron la reja, atropellaron los Derechos Humanos de todas las personas de acá y dijeron que nos iban a desalojar sin beneficios”,* afirmó Mike, un ciudadano venezolano que llegó a Tres Calaveras hace poco más de un año y que, desde entonces, se ha convertido en un líder comunitario, aunque no le gusta ser llamado así.

*“Mi trabajo es ayudar a la comunidad, dentro de lo que cabe ayudarlos a todos, bien económicamente,*



Fotografía tomada por Cristian Felipe Lesmes

*amente, con alimentos, ayuda humanitaria o de salud, como sea, pero siempre intentando ayudar”,* agregó Mike.

Tres Calaveras es un territorio al que las alcaldías le han echado ojo desde hace rato, al que no han podido intervenir directamente. Según los propios habitantes, uno de sus problemas más grandes es que los entes gubernamentales no les ponen atención, es como si ante los ojos de los gobiernos locales no existieran, pues pese a que Tres Calaveras se puede observar desde Google Maps y está detallado en el mapa, carecen de direcciones, razón por la que, por ejemplo, muchos habitantes no se han podido afiliar a los sistemas de salud y educación.

Los niños fueron los más afectados por la nube de gas que subía por la loma y que entraba por las delgadas paredes de las casas. *“Ellos sólo lanzaban las granadas y no les importaba nada. Yo no podía subir hasta allá arriba; me tuve que lavar la cara y después me ardía mucho, también los ojos y la garganta”,* dice uno de los niños afectados por la arremetida.

La mayoría de los vecinos concuerdan con que el accionar de la Fuerza Pública fue desproporcionado, porque atacaron sin tener en cuenta que gran parte de la población son menores de edad, personas de la tercera edad y mujeres embarazadas. *“Eso fue fuerte. Agredieron a la gente y por supuesto la gente reaccionó. Hubo muchos heridos”,* comenta otro vecino del sector.

Según las fuentes consultadas, ese día en Tres Calaveras hubo entre siete y nueve heridos producto del accionar del ESMAD, La mayoría por impactos de objetos contundentes disparados por los agentes, e incluso se afirma de una persona que sufrió desprendimiento de retina. *“Agredieron a muchas personas, mi esposo fue uno de ellos. Luego se subieron y empezaron a tirar bombas como locos. Fue horrible. Los niños se estaban ahogando y los sacaron para el monte. Pero después el ESMAD se calmó y no hablaron nada, sólo se fueron y no han regresado”,* agrega otra de las



Fotografía tomada por Cristian Felipe Lesmes



Fotografía tomada por Cristian Felipe Lesmes

vecinas que presenció el ataque, una de las más antiguas del sector.

Ante estas acusaciones distintas organizaciones no gubernamentales acudieron a Tres Calaveras para hacer una evaluación y valoración de la situación. Según David Rincón, miembro de la Red Contra el Abuso de Autoridad (REDCAA): *“En las localidades del norte, aunque en menor medida, también existen problemáticas como las de este sector. Esta es una comunidad a la que no llega la comida, no llegan las oportunidades y tampoco la salud, pero sí llegan las balas, los gases, la Fuerza Pública; es la única representación del Estado que llega, pero para agredirlos”*. REDCAA trabaja con estrategias de acercamiento a la población con el fin de presentar un panorama general y reconocer cuáles son las problemáticas que el territorio vive. También trabajan haciendo activación de rutas de ayuda, es decir, indicándoles a las personas qué hacer o a dónde dirigirse, dependiendo de la situación en la que se encuentren y de sus necesidades.

*“Aquí nos damos cuenta de que la respuesta inmediata de la Alcaldía Distrital es con fuerza bruta y bastante represión ante la gente que no tiene ni siquiera dónde dormir. Me causa mucha curiosidad la unión que hay en ciertas zonas de la comunidad que se unen para defender una misma causa, defender su hogar, su vivienda y una vida digna”*, dice Alejandro Díaz, miembro de la Red Popular de Primeros Auxilios (REDPAS). *“Algo llamativo que vimos cuando entramos al territorio es la normalización de la violencia y de sus condiciones vulnerables de existencia; para ellos hay muchas cosas que están bien porque las han normalizado”*, agregó Jennifer Cardona, también de REDPAS.

Para estas ONGs, algo llamativo del territorio es



Fotografía tomada por Cristian Felipe Lesmes

que la misma comunidad construye su propia infraestructura. En las ocasiones que tanto REDCAA como REDPAS han visitado Tres Calaveras, observaron que cada vez que vuelven, la gente ha construido nuevos caminos y buscan avanzar en su diario vivir.

Nadya Rangel, secretaria de Hábitat, hizo un llamado para que las familias no vuelvan a ocupar dichos predios ya que eso puede significar un riesgo mayor, teniendo en cuenta que los desalojos se realizaron para evitar tragedias como el derrumbe de viviendas mientras hay personas

dentro, teniendo en cuenta que los lotes ocupados no son aptos para la construcción debido a la inestabilidad del terreno.

### El renacimiento de Tres Calaveras

Tres Calaveras es un sector invisible que mayoritariamente solo conocen sus propios habitantes, pero pocos saben que son los mismos vecinos los encargados de realizar actividades para incluir a toda la comunidad y generar más unión.

Es el caso de los cultos religiosos que se ofrecen en la iglesia del asentamiento, que no abarca más de cuarenta metros cuadrados, cuyo único mobiliario son unas hileras de sillas y un púlpito para el sacerdote que ofrece la misa. *“Nosotros hicimos una iglesia para que las personas se regocijaron con todos los vecinos y así comenzara la unión, porque siempre hay discordia y proble-*



Fotografía tomada por Cristian Felipe Lesmes

*mas con los vecinos, pero ya con la iglesia podemos unificarnos en el barrio”*, dice Mike.

Esa no es la única actividad comunal. Según Mike, también se hacen eventos de rap a los que llegan muchas personas, “casi 300”, en sus palabras. Lo más notable de estos grupos es que además de cantar, le llevan comida y ropa a la comunidad. Según Mike, hace unos días fueron unos jóvenes que hicieron cinco ollas de sopa para la población.

Tres Calaveras creció con la pandemia. Muchos de los que hoy en día habitan el sector llegaron por necesidad y causas mayores. A Mike lo despidieron de su trabajo y se atrasó con los pagos del arriendo, razón por la cual también lo sacaron de su vivienda, pero no se rindió y fue ese el motivo por el que llegó al sector. *“Yo no soy un hombre de la calle ni de estarles pidiendo a los demás, así que me vine para acá y fui el primero en hacerlo. Cuando llegamos no había luz, vecinos ni nada”*, recuerda.

En Tres Calaveras no hay servicios públicos normalizados. Del barrio Santa Cecilia Alta, construido en lo más alto del sector conocido como La Mariposa en Usaquén, un señor saca agua mediante tubos que llegan al asentamiento, servicio por el que deben pagar cincuenta mil pesos al mes, que financia una planta improvisada. De igual forma pasa con la electricidad. En el barrio se instalaron unos postes de luz desde donde sale la energía que llega a cada casa, a cambio de pagar aproximadamente 300 mil pesos.

### La “Mafia”

Durante las visitas al territorio los colectivos y organizaciones que hicieron presencia, evidenciaron que la mayoría de los habitantes decían que, para asentarse en el lugar, tuvieron que pa-

gar una suma de dinero a cambio de un tipo de escrituras o de permisos de permanencia.

Esto activó las alarmas, pues al ser un barrio construido en la montaña de forma ilegal, es imposible que alguien pudiera ser el dueño de esas tierras para venderlas y prometer algún tipo de documento que certifique que ahora le pertenecen a otra persona.

*“Nosotros le compramos el lote a un señor que mantenía acá pero luego desapareció. Prácticamente nos estafaron. Mi esposo le pagaba a él con trabajo o plata”*, dice una mujer. La mayoría están seguros de que se trató de una estafa, aunque otros prefieren no hablar del tema por diferentes motivos.

Hoy en día no se sabe con exactitud quién era esa persona que vendió ilegalmente los predios, tampoco se sabe por qué no volvió. Lo único de lo que queda registro es de la inconformidad y de la rabia de la gente al enterarse que fueron engañados.

### Jornadas de salud

En Tres Calaveras no hay un centro de salud o algo parecido. A cinco minutos está el Hospital Simón Bolívar, pero para llegar deben bajar de la loma y cruzar las calles destapadas. Las diferentes ONGs que hacen presencia en el lugar, junto a varias brigadas médicas, se unieron para realizar jornadas de salud en el territorio y prestar un servicio de atención a la población.

Brigadas como Medical Force Bogotá y Street Medic, en compañía de REDPAS y REDCAA, se han acercado al asentamiento para valorar a cada habitante y no dejarlos sin el derecho a la salud, pues muchos no cuentan con EPS o Sisbén. En estas jornadas se dividen los grupos para cubrir más áreas y así llegar a más gente. La idea es ir puerta a puerta para tomar los datos de cada persona y en lo posible abrir una historia clínica.

Gracias a esto, muchas comunidades invisibles para el Estado han podido recibir servicios, en Tres Calaveras y en otros territorios como Altos de la Estancia en Ciudad Bolívar. Las personas no son las únicas que reciben atención. En Medical Force hay un brigadista que se encarga de atender, valorar y curar a los animales.

Paul es auxiliador animal, tiene su propia organización llamada En8Patas y también actúa como brigadista. Lleva más de ocho años trabajando con animales en condición de calle realizando jornadas de valoración, alimentación e hidratación. Decidió desplazarse hasta Tres Calaveras con el fin de prestar ayuda a los animales en condiciones vulnerables desde su saber y su experiencia.

*“El accionar del ESMAD afecta seriamente nuestra fauna doméstica y silvestre al usar gases y granadas aturdidoras, además de alterar los ecosistemas que hay alrededor, como la Quebrada Arauquita”*, afirmó Paul.

Este experto en atención animal hizo la valoración y revisión de poco más de cien animales, y encontró que muchos no tienen al día su esquema de vacunación, no están esterilizados ni desparasitados. Paul, por sus propios medios y con ayuda de otras organizaciones, ha impulsado estrategias para recordarles a las entidades del Estado que están en la obligación de velar por los derechos de los animales, y exigirles que cumplan dichas obligaciones.

# El galardón a Mejor caricatura periodística en los premios La Sala, fue otorgado a nuestro caricaturista de Datéate

Briam Hernández, caricaturista y diseñador gráfico de Datéate, fue galardonado en los premios La Sala, un evento de naturaleza académica que nace de la necesidad de reconocer e incentivar el periodismo con calidad, innovación y profesionalismo que se realiza en medios digitales desde el ámbito universitario.

Por: María Fernanda Castillo. 9no. Semestre

La Fuerza Pública se presentó con la usual Fuerza Disponible y algunos escuadrones del ESMAD. También hicieron presencia la Alcaldía Local de Usaquén, la Alcaldía de Bogotá y la Secretaría de Hábitat. Cuando arribaron al territorio encontraron que la misma comunidad había puesto una reja para evitar que los funcionarios ingresaran al barrio para detener los desalojos.

Durante un tiempo Con la caricatura “La visita de la CIDH a Colombia” Briam Hernández, estudiante del programa Tecnología en Comunicación Gráfica de Uniminuto y practicante de Datéate, fue galardonado el pasado viernes 3 de septiembre en la categoría: Mejor caricatura periodística, durante la gala de los premios La Sala en su primera edición del año 2021.

“Me siento muy feliz de haber conseguido este premio, que se lo dedico principalmente a mis padres que me han apoyado toda mi vida, y también, le quiero agradecer a los profesores: Juan Simón Cancino y Sonia Torres, los cuales me han motivado a ser un mejor caricaturista, y a mi compañera Maria Fernanda por haberme ayudado e inscrito en los premios. Muchas Gracias”.

Fueron las palabras de Briam Hernández en la ceremonia de premiación

Los Premios al Periodismo Universitario La Sala, son un evento de periodismo universitario que promueve el proyecto de investigación con calidad, innovación y profesionalismo que se realiza en medios digitales desde el ámbito universitario, y es organizado por el Programa de Comunicación Social – Periodismo de la Fundación Universitaria Los Libertadores de Bogotá.

Para esta primera versión de 2021, las categorías que se dispusieron para participar y exaltar el mejor trabajo académico fueron: entrevista periodística, crónica periodística, reportaje, informe especial, fotografía periodística y caricatura periodística.

En esta última categoría, los principales criterios de valoración que tuvo en cuenta el panel de jueces, compuesto por profesores de programas de comunicación social y periodismo y periodistas en ejercicio que cuenten con amplio respaldo académico y méritos profesionales, para otorgar la distinción del premio, el certificado de “Mejor



Caricatura de Yitan TM

Trabajo” y los obsequios de los aliados estratégicos del evento, fueron:

Originalidad e inventiva

Recursos visuales, narrativos, retóricos empleados

Calidad de la pieza gráfica

Criterios con los que cumplió a cabalidad Briam Hernández para llevarse el tan merecido premio a Mejor caricatura periodística, con su obra “La visita de la CIDH a Colombia” una crítica a los políticos colombianos que trataron de ocultar lo que pasaba en el país durante la protestas sociales.

“El proceso de inspiración para esta caricatura con la que gané fue, principalmente, el estar enterado de la actualidad, conocer los puntos de

vista que tienen las personas acerca de la situación; luego se trata de dar esa noticia por medio de la sátira con varios bocetos”.

Cuenta Briam Hernández



Fotografía tomada por Briam Hernández



# Saludando de puñito

# Tomadura del pelo en Santa Marta



# Que no es con ella

# Una manito por favor

